

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282926
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento commemorativo ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica, figura di soldati in combattimento
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	ARISCHIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza della Chiesa
LDCU - Indirizzo	Via Pizzoli
LDCS - Specifiche	Piazza antistante la chiesa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1,5
MISL - Larghezza	0,50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è stata, negli anni sessanta, appoggiata al basamento di una statua raffigurante la madonna. Sebbene sacrificato nel nuovo contesto, il manufatto presenta una buona perizia nella realizzazione e una particolare ricchezza iconografica. Infatti, a basso rilievo, troviamo scolpita sulla sommità una corona di alloro sorretta da un'aquila e da una Vittoria alata al centro della quale vi è lo stemma di casa Savoia. Sulla sinistra, accanto ad una mezza luna, compare la stella a cinque punte, allegoria della Patria. Con tratto elegante, subito sotto la corona, sono raffigurate scene di battaglia: è possibile identificare le trincee con i militi, un gruppo di soldati in procinto di caricare un cannone e due fanti, in primo piano, armati, come due telamoni, incorniciano la parte di lapide dedicata ai nomi dei caduti. Nella dedicazione è stata asportata una parola. Nella parte bassa è di particolare pregio il fregio ad elementi fitoformi e girali che richiamano un gusto decorativo decò.
DESI - Codifica Iconclass	45A3:54F2(+11):31D15:41D211:25F33(AQUILA)(+3):45B(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria della Vittoria come donna alata vestita all'antica; allegoria della vittoria come aquila, Figure di soldati in combattimento
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	Parte centrale della lapide
	Ai prodi e baldi giovani del popolo arischiese che con sentito amor patrio vinsero e sgominarono gli ----- nemici nell'ultima guerra di indipendenza di rednzione e rivendicazione 1915-1918 questo ricordo

ISRI - Trascrizione	pose la popolazione riconocente Taranta Crescenzo tenente studente in legge, Alimonti Domenico Di Giovanni, Barone Antonio Di Pietro, Beccia Angelo Giuseppe di Ferdinando, Brusco Cesare di Antonio, Cacchio Franco di Berardino, Capannolo Salvatore Di Domenico, Carpente Domenico fu Angelo, Carpente Giacomo Di Pietro, Ciano Vincenzo Di Berardino, Colageo Gregorio fu Alessandro, De Santis Eugenio di Luigi, De Santis Sante di Angelo, Lorenzetti Pasquale di Giuseppe, Lorenzetti Domenico fu Antonio, Martellucci Berardino di Domenico, Massimo Attilio di Agostino, Micantonio Domenico fu Giusepe, Padovani Enrico fu Domenico, Palombo Luigi di Domenico, alombo Amedeo di Santo, Pesce BERardino di Giuseppe, Ragone Antonio fu Domenico, Ragone Benedetto di Pietro, Ragone Francesco fu Giuseppe, Ragone Pasquale di Luigi, Serpetti Giuseppe fu Paolo, Soldati Giuseppe di Domenico, Ursini GGiovanni di Domenico, Zaccagno Ferdinando di Gregorio
----------------------------	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Casa Savoia
STMP - Posizione	Parte superiore della lapide, all'interno della corona d'alloro
STMD - Descrizione	Scudo crociato coronato

NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto è molto articolato e particolare nell'iconografia. Degno di nota e considerazione, è stato sacrificato ed inserito nel basamento di una statua dedicata alla madonna di pessima qualità. Al basamento sono state aggiunte anche le lapidi della seconda guerra mondiale e alcune dediazioni votive.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune dell'Aquila/frazione di Arischia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1300282926-1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1300282926

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Alessandra Giancola
RSR - Referente scientifico	Antonella Lopardi
FUR - Funzionario responsabile	Mauro Congeduti