SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282931
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTN - Denominazione

/dedicazione

Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Morte del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Castilenti

PVCL - Località CASTILENTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino
LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Indirizzo Via L. Antonelli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MISU - Unità MISU - Unità MISA - Altezza I,5 MISU - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Loenclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione AX SEC - Sasanci Appartienenza A i caduti di tuste le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Alelli Biagio, Appiccutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Alelli Biagio, Appiccutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Alelli Biagio, Appiccutoli Garmine, Soldato Antonelli Carmine, Alelli Biagio, Appiccutoli Carmine, Cupicutoli Grolamo, Mochele, Liverini, Antonio, Lupinetti Girolamo, Mochele, Liverini, Antonio, Lupinetti Girolamo,		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DSS - DSS - A DTSF - A DSS - DSS - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - ARB R. Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MISU - Unità MISU - Unità MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATHANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e la lapidi con i nomi dei caduli. Il bassorilievo raffigura un milite in trinca, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul songetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanciis Angelandonio, Du Manitani	DTZG - Secolo	XX
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Micremento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo arifigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - TSCRIZIONI ISR - TSCRIZIONI ISR - Topi di caratteri ISRP - Posizione Judica - Alicazioni sul soggetto STC - STATO DI CONSERVAZIONE Commemorativa appartenenza a isra - Tipo di caratteri applicati in bronzo a caratteri applicati in bronzo Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Aicili Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Aicili Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ecrole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi. Del Toro Pasquale, De Sanciis Angelantonio, Durantinii	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DETNIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica DTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e l lapidi con i nomi dei cadual. Il bassorilievo in bronzo e l lapidi con i nomi dei cadual. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea. colpito dai proiettili, poco prima di morire. 45B(+1):31E23(+3) Morte del soldato durante il combattimento ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Di tatti da tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Appliccationi filoromami, Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Appliccationi filoromami, Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Appliccationi Giovarmi, Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Applicationi Giovarmi, Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Appliccationi Giovarmi, Antonelli Carmine, Aielli Baigoi, Appliccationi Giovarmi, Antonelli Carmine, Aieduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aieduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aieduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschi	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Fencia di scrittura ISRS - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg. Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aicilli Biagio. Appicciutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Aicill Biagio. Appicciutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Aicilli Biagio. Appicciutoli Giovanni, Antonelli	DTSI - Da	1982
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica DESI - Conservazione MISU - Larghezza TC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ATB - ATBR - Motivazione ambito abruzzese realizzazione contesto conte	DTSF - A	1982
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CON	DTM - Motivazione cronologia	data
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trineae, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - SERIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Ternica di scrittura Ai caduti di turte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaco, Di Giusco Lorannie, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Micheles Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Di Unrantini	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cemento MTS - Misure MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincae, acipito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Morte del soldato durante il combattimento ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaco, Di Giuscio Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Micheles Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cemento MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE BUDESO - Indicazioni sull'oggetto lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo infigura un milite in trincea, colpito dai proiettifi, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass 45B(+1):31E23(+3) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza commemorativa italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri capitale Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini (Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toror Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1.5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Morte del soldato durante il combattimento ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Contento del partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		realizzazione
MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Morte del soldato durante il combattimento ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, 10e Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		contesto
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto SER - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri capitale ISRP - Posizione DESO - Indicazioni sul si taliano ISRO - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo Capitale ISRP - Posizione DESI - Codifica Iconclass Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura i capitale ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MTC - Materia e tecnica	cemento
MISU - Unità m MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Morte del soldato durante il combattimento ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri capitale Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MTC - Materia e tecnica	bronzo
MISA - Altezza 1,5 MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRP - Posizione JI monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con in nomi dei caduti. Il bassorilievo in bronzo e le lapidi con in nomi dei caduti. Il bassorilievo in bronzo e le lapidi con in nomi dei caduti in bronzo commemorativa in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. 45B(+1):31E23(+3) Morte del soldato durante il combattimento SRR - IscRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo capitale Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 4 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Morte del soldato durante il combattimento ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura italiano ISRS - Tecnica di scrittura capitale ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MISU - Unità	m
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai cadutti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Carmine, Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MISA - Altezza	1,5
STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai cadutti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	MISL - Larghezza	4
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	CO - CONSERVAZIONE	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione DESI - Codifica Iconclass Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
DES - DESCRIZIONE Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass 45B(+1):31E23(+3) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri capitale ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		buono
Il monumento è concepito come un altare stilizzato sul basamento del quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. DESI - Codifica Iconclass 45B(+1):31E23(+3)	DA - DATI ANALITICI	
peso - Indicazioni sull'oggetto quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in trincea, colpito dai proiettili, poco prima di morire. peso - Indicazioni sul soggetto ISRS - Indicazioni sul soggetto ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri capitale ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		quale vi è posto, come fosse un fregio, un bassorilievo in bronzo e le lapidi con i nomi dei caduti. Il bassorilievo raffigura un milite in
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	DESI - Codifica Iconclass	45B(+1):31E23(+3)
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		Morte del soldato durante il combattimento
ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo ISRT - Tipo di caratteri capitale ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini		commemorativa
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ISRL - Lingua	italiano
ISRP - Posizione Specchio della lapide a partire da sinistra Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
Ai caduti di tutte le guerre 1915/18 Ten. Calandra Romualdo, Serg, Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ISRT - Tipo di caratteri	capitale
Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini	ISRP - Posizione	Specchio della lapide a partire da sinistra
		Foschini Gennaro, Di Giusto Carmine, Soldato Antonelli Carmine, Aielli Biagio, Appicciutoli Giovanni, Antonelli Ercole, Castagna Francesco, Di Bernardo Giuseppe, Di Michele Sabatino, Di Michele Luigi, Del Toro Pasquale, De Sanctis Angelantonio, Durantini

ISRI - Trascrizione

Leone Enrico, Leone Alessandro, Sold. Leone Giuseppe, Lupinetti Florindo, Marchese Guerino, Marchese Alfonso, Marchese Fioravanti, Marganella Michele, Mazzocchetti Pasquale, Mucciola Gaetano, Perazza Enrico, Perazza Antonio, Perazza Orazio, Pallini Bernardo, Romanelli Antonio, Romanelli Vincenzo, Ranalli Emidio, Scarpone Sabatino, Tina Sabatino, Trignani Giuseppe, Zullitti Agnello, Guerra 1940/45 Sott.ten Antonelli Arnaldo, Cap.Mag. Erasmi Sante, Cap. D'Angelo Tonino, App. Seconetti Secone Giuseppe, Sold. Castagna Ercole, Colella Carmine, D'Annunzio Vincenzo, De Luca Giuseppe, Di Donato Marino, Di Sante Isidoro, Erasmi Amedeo, Falone Attilio, Modesti Luigi, Zeulone Vittorino, Part. Di Michele Giuseppe, S.C. Mec. Leone Luigi Donato, Part. Micolucci Giulio, Di Michele Alfonso Castilenti 29/8/1982

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Castilenti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 1300282931

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Alessandra Giancola

RSR - Referente scientifico Maria Grilli

FUR - Funzionario
responsabile

Mauro Congeduti