SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253711
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201253711
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria
SGTT - Titolo	Allegoria del gusto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	GERMANIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Berlino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

Ambasciata d'Italia, residenza

LDCN - Denominazione

UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	9	
INVD - Data	2013	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	museo	
PRCQ - Qualificazione	nazionale	
PRCD - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Antica in Palazzo Barberini	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Barberini	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	XVIII secolo	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Σ	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Dionys Van Nijmegen	
AUTA - Dati anagrafici	1705 - 1798	
AUTH - Sigla per citazione	0000009D	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	145	
MISL - Larghezza	220	

O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Figura maschile, Figura femminile; Oggetti: Frutta; Animali: Gatto, Pappagallo; Architettura: Villa, Statue;	
NSC - Notizie storico-critiche	Pittore olandese del XVIII secolo, si formò presso la bottega del padr Elias Van Nijmegen e l'artista Jacob de Wit. Si occupò principalment di decorazione murale e soffitti di case patrizie olandesi ma dipinse anche ritratti e gruppi familiari e scene pastorali. Morirà a Rotterdam all'età di 93 anni. Il dipinto risulta essere dai documenti un acquisto d Leo Veneziani (1956); già nella collezione dell'ex Ambasciata d'Italia a Bonn successivamente nel 2003 è passato in deposito presso l'Ambasciata a Berlino.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Comegna P.	
FTAD - Data	2014/10/16	
FTAN - Codice identificativo	New_1409739784018	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Schäche W. Sconci M.S.	
BIBD - Anno di edizione	2006	
BIBH - Sigla per citazione	Bibl003B	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mochi Onori L. Vodret R.	
BIBD - Anno di edizione	2008	
BIBH - Sigla per citazione	Bibl004B	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Germinario R.
RSR - Referente scientifico	Mangia P.
FUR - Funzionario responsabile	Mangia P.