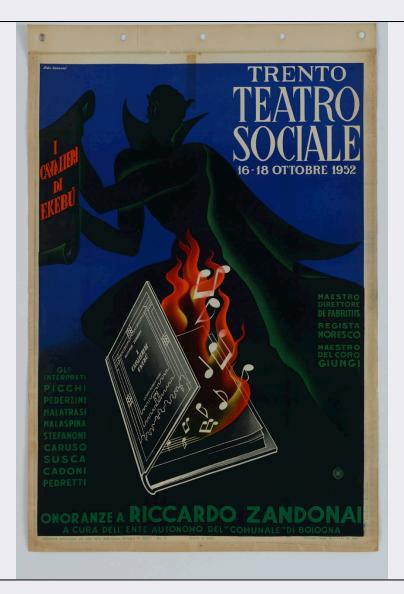
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00664806 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0500652611 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | teatrale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | diavolo con spartito dell'opera lirica I cavalieri di Ekebù |
| | |

| SGTP - Titolo proprio | Teatro Sociale Trento Onoranze a Riccardo Zandonai | |
|---|--|--|
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI | - | |
| | COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA | |
| PVCR - Regione | Veneto | |
| PVCP - Provincia | TV | |
| PVCC - Comune | Treviso | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce | |
| LDCS - Specifiche | 7_i | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATI | RIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | 18636 | |
| INVD - Data | 1968 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA | |
| DTSI - Da | 1952 | |
| DTSF - A | 1952 | |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAL | E | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Carboni Aldo | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1893/ 1976 | |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000213 | |
| EDT - EDITORI STAMPATOR | XI | |
| EDTN - Nome | Lit. Italiana | |
| EDTR - Ruolo | stampatore | |
| EDTL - Luogo di edizione | Bologna | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | cm | |
| MISA - Altezza | 99.8 | |
| | 69.7 | |

| CO - CONSERVAZIONE | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZ | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata; nastro adesivo | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: diavolo; cartiglio; spartito; fiamme; note musicali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; spettacolo; teatro; musica; opera lirica; istituzioni culturali; enti di promozione turistica. Nomi: Onoranze a Riccardo Zandonai; Riccardo Zandonai; I Cavalieri di Ekebù; Teatro Sociale di Trento; Oliviero De Fabritiis; Riccardo Moresco; Aristide Giungi; Mirto Picchi; Gianna Pederzini; Rina Malatrasi; Giampiero Malaspina; Marco Stefanoni; Mariano Caruso; Vito Susca; Fernanda Cadoni; Lola Pedretti; Ente autonomo Comunale di Bologna; Edizioni G. Ricordi & C.; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Trento; Bologna; Milano. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello | | |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra | | |
| ISRI - Trascrizione | Aldo Carboni | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale | | |
| ISRP - Posizione | sul margine destro in basso | | |
| ISRI - Trascrizione | LIT. ITALIANA - BOLOGNA | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale | | |
| ISRP - Posizione | a tutto campo | | |
| ISRI - Trascrizione | TRENTO/ TEATRO/ SOCIALE/ 16-18 OTTOBRE 1952// I CAVALIERI DI EKEBU'// MAESTRO/ DIRETTORE/ DE FABRITIIS/ REGISTA/ MORESCO/ MAESTRO/ DEL CORO/ GIUNGI// GLI/ INTERPRETI/ PICCHI/ PEDERZINI/ MALATRASI/ MALASPINA/ STEFANONI/ CARUSO/ SUSCA/ CADONI/ PEDRETTI// ONORANZE A RICCARDO ZANDONAI/ A CURA DELL'ENTE AUTONOMO DEL "COMUNALE" DI BOLOGNA | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| | | | |

| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria | |
|----------------------------------|---|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale | |
| ISRP - Posizione | sul frontespizio del libro | |
| ISRI - Trascrizione | RICCARDO ZANDONAI// I/ CAVALIERI EKEBU'// EDIZIONI G. RICORDI & C. MILANO | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa | |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello | |
| ISRP - Posizione | in basso | |
| ISRI - Trascrizione | Affissione autorizzata per tutta Italia dalla Quest. Bologna N. 50217 - Div. 3.// Esente da bollo// Decreto Legge 8-11-1947 N. 1417 | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M. | ARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro | |
| STMQ - Qualificazione | di collezione | |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce | |
| STMU - Quantita' | 1 | |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra | |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18636 riportato a penna | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio | |
| STMQ - Qualificazione | civile | |
| STMI - Identificazione | ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche | |
| STMU - Quantita' | 1 | |
| STMP - Posizione | in basso adestra | |
| STMD - Descrizione | ENIT entro ghirlanda sormontata da stella | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | |
| ACQN - Nome | Nando Salce | |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 | |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |

| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
|-------------------------------------|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi | |
| FTAD - Data | 2014 | |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV | |
| FTAN - Codice identificativo | 18636_VE 43083 | |
| FTAF - Formato | TIFF | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2014 | |
| CMPN - Nome | Petrosino, Anna Maria | |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta | |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia | |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca | |