

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01253663 |
| ESC - Ente schedatore | DGPBAACSIII |
| ECP - Ente competente | DGPBAACSIII |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto

SGTT - Titolo Ritratto di Elisabetta di Lorena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | PORTOGALLO |
| PVCR - Regione | NR |
| PVCP - Provincia | NR |

| | |
|--|--------------------------------|
| PVCC - Comune | NR |
| PVCE | Lisbona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Ambasciata d'Italia, Residenza |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Conti di Pombeiro |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 407 |
| INVD - Data | 2012 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Moncalieri |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCD - Denominazione | Castello di Moncalieri |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 73 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Reintelato |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|----------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Elisabetta di Lorena |

NSC - Notizie storico-critiche

Non è noto l'anno in cui l'opera entra a far parte della raccolta dell'Ambasciata d'Italia a Lisbona così come pure dubbia è la sua provenienza, seppure la scritta DC (Dotazioni della corona) sul retro della cornice farebbe supporre l'appartenenza alla collezione sabauda e in particolare al Castello di Moncalieri. In origine il dipinto era di formato ovale e poi reintelato ed inserito, in un secondo momento, in una tela di forma rettangolare: il ritratto di Elisabetta di Lorena (1711-1741) terza moglie di Carlo Emanuele III di Savoia, si staglia infatti in una cornice ovale dipinta a ricordare appunto la forma originaria. Rientra fra i numerosi ritratti noti della sovrana caratterizzati da questa ufficialità della posa e in cui emerge la volontà dell'artista di cogliere tutti i tratti somatici della donna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito temporaneo |
| ACQD - Data acquisizione | NR |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | 2013/05/21 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1409827298409 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Comegna P. |
| FTAD - Data | 2013/05/21 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Almagno I. |
| RSR - Referente scientifico | Mangia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangia P. |