

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253680
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di battaglia
SGTT - Titolo	Scena di Battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	PORTOGALLO
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Lisbona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, residenza
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Conti di Pombeiro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	270
INVD - Data	2013
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Moncalieri
PRVL - Localita'	MONCALIERI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello Reale di Moncalieri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	NR
PRDU - Data uscita	1927
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	84
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La tela presenta dei tagli molto evidente e cadute di colore in più punti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR

DESI - Codifica Iconclass

45 K 21 : 45 H 3 (+22)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: figure maschili, cavalieri Animali: cavalli Oggetti: scudi, spade, lance, elmo, vessillo

NSC - Notizie storico-critiche

Una cruenta scena di battaglia anima la tela. Al centro un cavaliere cavalca un cavallo dal mantello bianco. La sua posa si blocca mentre si dirige verso destra, ove un gruppo di altri cavalieri brandiscono uno scudo con al centro l'immagine di un sole dorato. Al suo seguito, sulla sinistra, un altro gruppo di cavalieri uno dei quali sostiene una lancia al culmine della quale si intravede un vessillo rappresentante la morte. La tela, che su un piano prettamente conservativo rientra all'interno della nota produzione di un genere ben specifico passato alla storia come pittura di battaglia, di cui Jacques Courtois (Giacomo Cortese detto il Borgognone), ne fu uno degli esponenti più audaci insieme a Michelangelo Cerquozzi. La documentazione archivistica in nostro possesso non permette di risalire al luogo di provenienza della tela, ma solo di asserire che essa pervenne all'Ambasciata nel 1927, insieme alla tela segnata dall'inv. 269. L'osservazione diretta del retro della tela ci fornisce però un'utile indicazione, poichè sul telaio in legno compare un piccolo cartiglio con su scritto "Moncalieri D.C.477", quindi esso proverrebbe dal castello Reale di Moncalieri, mentre la sigla D.C andrebbe sciolta come Dotazione della Corona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

comodato d'uso

ACQD - Data acquisizione

1927

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Comegna P.

FTAD - Data

2013/05/20

FTAN - Codice identificativo

New_1409844661047

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Comegna P.

FTAD - Data

2013/05/20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bagnarini N.
RSR - Referente scientifico	Mangia P.
FUR - Funzionario responsabile	Mangia P.