

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577608

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0800577608

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

OGTP - Posizione gruppo scultoreo lato sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato in combattimento: pontiere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

PVCL - Localita' PIACENZA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Milano
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.6997319909
GPDPY - Coordinata Y	45.057390191
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007177_0
GPBT - Data	1-9-2014
GPBO - Note	(2111359) -CTR 5.000- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSF - A	1928/05/28
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salazzari Mario
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1993
AUTH - Sigla per citazione	00004512
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Piacenza
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il gruppo scultoreo, disposto sul lato sud del monumento al Genio Pontiere, rivolto verso la città, rappresenta quattro pontieri che spingono con forza il caratteristico barcone in ferro, incitati dalla figura allegorica dell'Italia.

DESI - Codifica Iconclass

45D31(+212)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

FIGURE: pontieri. ABBIGLIAMENTO: elmetto. MEZZI DI TRASPORTO: barcone.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

barcone

ISRI - Trascrizione

FONDERIA ARTISTICA/ MARIO PIAZZA/ [---] MILANO

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento al Pontiere d'Italia fu edificato in onore del 2° Reggimento Genio Pontieri: un reparto dell'Esercito italiano, fondato a Piacenza nel 1883 e impegnato sia in azioni militari che in attività di soccorso alla popolazione, in caso di maltempo o durante le imponenti piene del fiume Po. Il progetto iniziale prevedeva una semplice lapide, scolpita coi nomi dei 60.000 pontieri caduti nel corso della prima Guerra Mondiale, da porsi entro il cortile principale della caserma di Piazza Alessandro Casali. Per sviluppare questa idea, nel 1923 fu bandita una gara, in seguito alla quale furono premiati i disegni degli scultori Ugo Rancati e Carlo Strinati. Nonostante le selezioni, l'intervento del Podestà Bernardo Barbiellini Amidei determinò un cambiamento di tipologia, di scala e di collocazione. Nella sua visione si doveva erigere un grande monumento, da collocarsi in posizione scenografica, nel piazzale prospiciente il corso del Po, come snodo terminale di viale Risorgimento, nuovo asse urbano verso Milano. Ci furono delle polemiche per l'annullamento del concorso ma il nuovo indirizzo non si cambiò. Accantonati i precedenti scultori, nel 1926 il colonnello dei pontieri Gonnella incaricò direttamente l'architetto tenente Peranna e lo scultore soldato Mario Salazzari di realizzare i nuovi progetti e di seguire le fasi di esecuzione dei lavori. All'inizio del 1928 erano pronti i materiali, i marmi lavorati da una cooperativa piacentina ed i bronzi fusi dalla Ditta Piazza di Milano, l'opera fu assemblata e inaugurata il 28 maggio dello stesso anno, alla presenza del Re Vittorio Emanuele III. L'iconografia del monumento esprime e sottolinea l'eroismo del Genio Pontiere sia in tempo di guerra che in tempo di pace. Bibliografia: La Grande Guerra. Monumenti e testimonianze nelle province di Parma e Piacenza, Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza, grafiche STEP editrice, 2013, pp. 145-146, scheda di Marianna Biondi. M. Strinati, La curiosa storia del Monumento al Pontiere, in "Strenna piacentina", 2009, pp. 112-132. Il monumento al pontiere e la

tomba di Santa Barbara, in "Strenna piacentina", 1929, pp. 14-16. Il monumento ai pontieri d'Italia: inaugurato a Piacenza il 27 maggio 1928, anno VI, da S. M. il re Vittorio Emanuele III, Piacenza, Federazione italiana dei consorzi agrari, 1928. "Libertà", 27-28 maggio 1928. "La scure", 27-28 maggio 1928. Sitografia: <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/51/474> <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/3/303> <http://www.monumentigrandeguerra.it/dett.aspx?id=1786&cp=0&reporturl=http%3a%2f%2fwww.monumentigrandeguerra.it%2fricerca.aspx%3ftxtlibera%3dpiacenza%26cp%3d1>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Cavalli, 2 - 29121 Piacenza (PC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142724

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142725

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142726

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142727

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Biondi, Marianna
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
RSR - Referente scientifico	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Quagliotti, Maria Cristina