

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669226
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili in abiti da sera, in posa davanti ad una figura maschile in abiti settecenteschi
SGTP - Titolo proprio	La Moda
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12055
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915/11/21
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Busi Adolfo
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	S1000067

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Litografico Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.5

MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, alterazione cromatica, strappi, lievi macchie, lievi graffi, pieghe, tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; abbigliamento settecentesco; parrucca; bicchiere; lente montata su stanghetta; figure femminili; abiti soprabiti; piume, collo di pelliccia; architetture; padiglione fieristico. Categoria merceologica/ tipo evento: moda; industria tessile; fiere. Nomi: occhialino; Fiera di Milano. Luoghi: Italia; Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LA MODA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Busi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	MANIFESTI CHAPPUIS - BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	12-27 APRILE/ FIERA DI MILANO
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, margine laterale sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO R.D. Leg. N.° 21-NOV-1915
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	RIPRODUZIONE VIETATA A SENSI DI LEGGE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12055 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Per notizie storiche sulla Fiera di Milano si veda il sito dell'Archivio Storico Fondazione Fiera di Milano all'indirizzo internet http://archiviostorico.fondazionefieramilano.com/index.html . Lo Stabilimento Litografico Chappuis viene fondato a Bologna da Edmondo Chappuis nel 1897, con sede in via Cartoleria 13. Già dopo pochissimi anni lo stabilimento è in grado di fare concorrenza, nel nord Italia, alla famosa ditta Ricordi di Milano, tanto da convincere Marcello Dudovich a lasciare Milano per Bologna. Nei primi anni del XX secolo escono i migliori esempi di cartoline illustrate, cartelloni per i teatri di posa, i manifesti pubblicitari e il settimanale umoristico "Italia ride". Edmondo Chappuis muore prematuramente il 23 gennaio 1912 e la sua azienda purtroppo non gli sopravviverà di molto. Il manifesto in esame è probabilmente uno degli ultimi prodotti dalla nota ditta bolognese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12055_VE 47537
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca