

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254303

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Marchirolo
PVCL - Localita'	MARCHIROLO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza IV Novembre
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza IV Novembre

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.83142077
GPDPY - Coordinata Y	45.950991444
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	11-10-2014
GPBO - Note	(2057268) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Pellini Eugenio
AUTA - Dati anagrafici	1864/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00000646
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondita'	120
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento dedicato ai caduti della prima guerra mondiale, della guerra d'Africa e della seconda guerra mondiale; compare la lista dei caduti. Su un basamento in granito, è posta una scultura in bronzo raffigurante una figura femminile con le braccia protese in avanti, stringe tra le mani una corona d'alloro: allegoria della Vittoria. L'area del monumento è delimitata da una serie di pilastrini raccordati tra loro da elementi in ferro battuto.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	lato anteriore, su lastra in bronzo
ISRI - Trascrizione	XXIV MAGGIO MCMXV – IV NOVEMBRE MCMXVIII/ AI XXVI FIGLI/ DI QUESTA PICCOLA TERRA/ CADUTI EROICAMENTE PER LA PATRIA/ ED A CONFORTO DEI SUPERSTITI/ CONSACRASI/ NEL I. ANNIVERSARIO DELL'ARMISTIZIO/ IV NOVEMBRE MCMXIX/ DONO DELLE SIG.RE BOZZOLO FU NATALE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lato destro, su lastra in bronzo
	1918 PAGLIALUN GAZAVERIO DI LUIGI SOL. 1-7 MONTE GRAPPA/ FILIPPINI ANTONIO DI GIOVANNI SOL. 3-11

ISRI - Trascrizione

VARESE/ MENAGGIA CARLO DI FERDINANDO SOL. 9-11
MONTE TOMBA/ BENEJAN PIERRE FU EUGENIO SOL. 12-10
FRANCIA/ PARIETTI GIULIO DI CARLO SOL. 11-10 TORINO/
PERDOMI GIOVANNI DI GUGLIELMO SOL. 16-1 MONTE
GRAPPA/ SAPORI ERCOLE DI GIUSEPPE CAP. 10-12 TRIESTE/
SCOLARI ITALO DI GIUSEPPE 27-9 TORINO 1915 DISPERSI
MERLINI GIUSEPPE FU FRAN. SOL. 2-11/ ODONI STANISLAO
DI ENRICO SOL. 23-10 MONTE G. BOSI/ SAPORI EUGENIO DI
GIOV. SERG.MAGG. 4-12 MAR EGEO/ SCOLARI CIRILLO DI
LUIGI SOL. G. QUOTA 146/ ODONI FRANCESCO FU
LODOVICO CAP.MAGG.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lato posteriore, su lastra in bronzo
ISRI - Trascrizione	GUERRA D'AFRICA 1935-1936 SAPORI ENRICO DI FRAN. CAP. 10-12-1937 MARCHIROLO/ GUERRA 1940-1945/ BOZZOLO GIANFRANCO DI SANTINO SOL. 10-4-43 CROAZIA/ PELLA SILVIO FU LUIGI PRIMO AV. 1-1-1942 MARE MEDIT./ CHINI ATTILIO FU CARLO SOL. 31-1-1942 DIS. IN RUSSIA/ BUZZI ALFONSO FU EDOARDO 22-12-1942 C.N./ PELLA MARIO FU LUIGI SER. 21.7.1945 MARCHIROLO/ CABIAGLIA ONORATO FU AMILCARE SOL. 25-9-1945 M. VARESE/ BOZZOLO ONORATO FU SANTINO SOL. 15-8-1946 MARCHIROLO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lato sinistro, su lastra in bronzo
ISRI - Trascrizione	1915 SECCHI PIETRO DI GIACOMO CAP.MAGG. 21-10 BOSCO C/ SECCHI EDOARDO DI GIUSEPPE SOL. (---) 10 VICO DI CADORE/ SCOLARI VITTORIO FU CARLO CAP.MAGG. 28-11 CIVIDALE 1916 SCOLARI CARLO FU LUIGI SOTTO TEN. (---) S. GIOV. DI M/ SANGIORGIO PIETRO FU FRANCESCO SOL. 8-5 S. MAR. CARSO/ PERDOMI CELESTINO FU FRANCESCO CAP. 1-4 M. PECINKA/ PERDOMI ANTONIO FU PIETRO SOL. 19-12 VICENZA/ FERRINI UMBERTO DI MARTINO CAP. 1-11 CAR O QUOTA 208 1917 SAPORI GIOVANNI FU ERCOLE SOL. 26-5 VILLA TRENTO/ PELLINI GIUSEPPE FU LUIGI CAP 22-10 SAGRADO (ISONZO)/ CHINI CELESTINO FU ZAVERIO CAP. 22- 11 VAL CESILLA/ SAPORI MARIO DI GIOVANNI SOL. 4-9 QUOTA 40 MO (-) A/ CICERI RENZO FU ACHILLE S.TTO TEN

La scultura in bronzo del monumento ai caduti di Marchirolo risale al 1919. Eugenio Pellini: nasce a Marchirolo, in provincia di Varese, nel 1864. A quattordici anni si trasferisce a Milano per entrare a bottega da un marmista. Nel 1888 entra all'Accademia di Belle Arti di Brera per frequentare i corsi dello scultore Ambrogio Borghi. Nel 1891 ottiene il Premio Oggioni per specializzarsi a Roma. Da qui si muove per Parigi dove entra in contatto con la scultura francese, in particolar modo con l'opera di Rodin e Medardo Rosso. Tornato a Milano nel

NSC - Notizie storico-critiche

1893 avvia definitivamente la sua carriera di scultore, dedicandosi in particolar modo alla scultura monumentale e contemporaneamente all'attività dell'insegnamento: dal 1892 è insegnante alla Scuola Superiore degli Artefici del Castello Sforzesco di Milano; nel 1898 insegna presso la Scuola di Arti Applicate di Varese; successivamente dirige per alcuni anni il Liceo Artistico di Busto Arsizio. Nel 1897 vince il Premio Tantardini e si presenta all'Esposizione Universale di Parigi del 1900. È presente alla Biennale di Venezia del 1905 e a numerose rassegne collettive nazionali. Attivo nella scultura di genere che ha generato un vasto collezionismo e nella monumentalistica civile e cimiteriale, sue opere si trovano a Milano, Vigevano, Domodossola; nel Varesotto, sue opere sono collocate nel capoluogo, a Gallarate, a Marchirolo, a Cadegliano e in altri paesi. Nel 1991 alle Ville Ponti di Varese viene allestita una interessante mostra dal titolo ...Di padre in figlio, dedicata ad Eugenio ed Eros Pellini. Il Pellini muore a Milano nel 1934, è sepolto a Marchirolo. (Bossaglia R./ Terraroli V., Eugenio Pellini 1864-1934 - Milano Consonni Editore 1986; Buzio Negri Fabrizia: Eugenio Pellini, Eros Pellini, Adriano Bozzolo - Gipsoteca spazio scultura - Comune di Marchirolo-Gavirate Ed. Nicolini 1996; Borri Virginia, Marchirolo: storia e vita di un paese - Comune di Marchirolo 1990).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Marchirolo
CDGI - Indirizzo	via Dante, 14 - 21030 Marchirolo (VA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254303/D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254303/D1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254303/D2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254303/D3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254303/D4

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Basilico, Andrea
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella