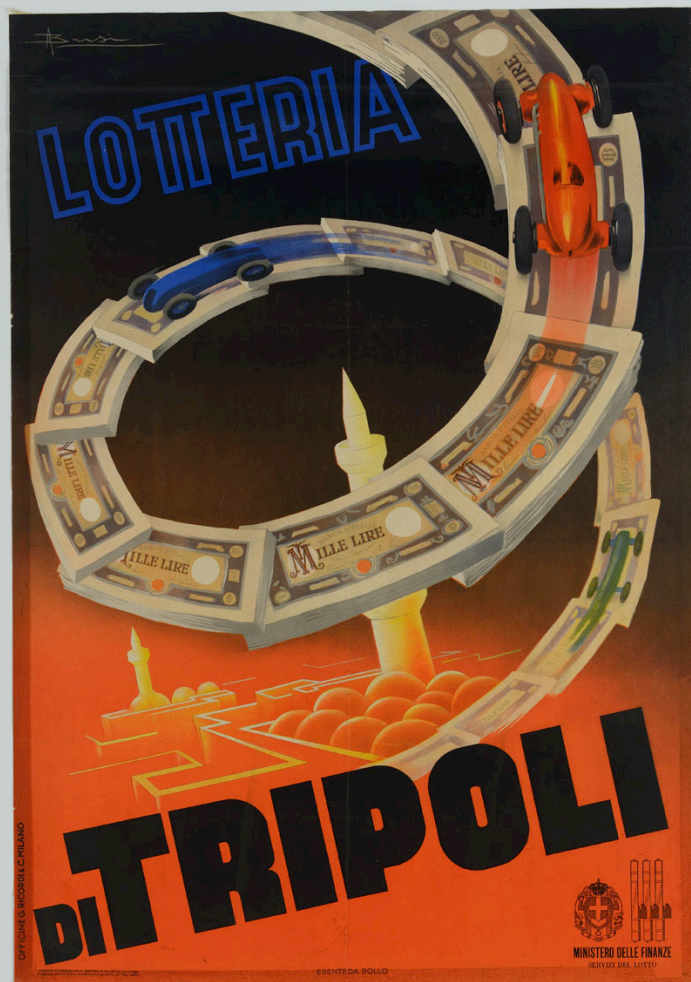


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00669240 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | macchine da corsa che sfrecciano su una pista fatta di banconote sopra la città di Tripoli da cui sveltano due minareti |
| SGTP - Titolo proprio | Lotteria di Tripoli |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 11_A_o |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 12040 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1937/08/01 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1938/02/26 |
| DTSL - Validita' | ante |

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Busi Adolfo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1891/ 1977 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000067 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| EDTN - Nome | Officine Grafiche Ricordi |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 140 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| MISL - Larghezza | 98.2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, pieghe, tracce di inchiostro, lacerazioni ai margini, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, nastro adesivo incollato sui bordi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: pista da corsa; banconote; autovetture; automobili da corsa; fuoriserie; urbanistica; città; architetture; edifici storici; edifici religiosi; moschee; minareti. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; automobilismo; manifestazioni sportive; premi; tempo libero; lotteria di Tripoli; informazione e comunicazione; propaganda fascista; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; Ministero delle Finanze. Nomi: Lotteria di Tripoli; Tripolitania italiana; Ministero delle Finanze servizi del lotto; Paolo Ignazio Maria Thaon di Revel; lire Mille; Banca d'Italia; moschea di Karamanli; moschea di Gurgi. Luoghi: Libia; Tripoli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | recto, in alto a ien basso |
| ISRI - Trascrizione | LOTTERIA/ DI TRIPOLI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Busi |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, margine laterale sinistro, in basso |
| ISRI - Trascrizione | OFFICNE G. RICORDI & C. MILANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, sulla raffigurazione delle banconote |
| ISRI - Trascrizione | BANCA D'ITALIA/ MILLE LIRE/ PAGABILE A VISTA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | ESENTE DA BOLLO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI MILANO per tutto il Regno/ il 26 Febbraio 1938 XVI E.F. ai sensi dell'art. 113 Legge di P.S. e 217 Regol. relativo |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12040 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | simbolo |
| STMQ - Qualificazione | politico |
| STMI - Identificazione | Partito Nazionale Fascista |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | recto, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | 3 fasci littori paralleli in senso verticale |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | recto, in basso a destra |
| | Scudo con croce sormontato dalla corona reale, attorniato dal collare dell'Ordine supremo, due fasci littori laterali, cartiglio con iscrizioni |

| | |
|--|---|
| STMD - Descrizione | FERT/ FERT/ FERT in basso. Sotto lo stemma: MINISTERO DELLE FINANZE/ SERVIZI DEL LOTTO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Sulla storia delle Officine G. Ricordi & C. è possibile consultare il sito all'indirizzo internet http://www.ricordicompany.com/it/page/24 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 12040_VE 47551 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Gagliano, Costanza |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |