

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 03254510

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** monumento ai caduti

**OGTT - Tipologia** a cippo

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**OGTN - Denominazione /dedicazione** Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 1

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** CO

**PVCC - Comune** San Nazzaro Val Cavargna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** percorso viario

**LDCN - Denominazione** Via don Luigi Gabbani

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via don Luigi Gabbani
<b>LDCS - Specifiche</b>	Via don Luigi Gabbani, 168/ C
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	CO
<b>PRVC - Comune</b>	San Nazzaro Val Cavargna
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	piazza
<b>PRCD - Denominazione</b>	Piazza della Chiesa
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza della Chiesa
<b>PRCS - Specifiche</b>	al centro
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1960 post
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	3
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.1303113659
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.089316126
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	1-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2100615) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSF - A</b>	1950

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di San Nazzaro Val Cavargna
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra di Serizzo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	252
<b>MISP - Profondita'</b>	252
<b>MISV - Varie</b>	lapide: MISA cm 90; MISL cm 50.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	su un basamento a tre gradoni è posto un cippo con base decorata da una fascia con corona d'alloro e con lapidi sui lati. Sopra il cippo si erge una montagnola figurata sormontata da un'aquila con corona d'alloro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45a3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegoria: (Vittoria) aquila.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato frontale, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SAN NAZZARO/ RICONOSCENTE/ AI SUOI CADUTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	commemorativa

<b>appartenenza</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato sinistro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915-1918/ SERG. MONGA CELESTINO/ " MAZZA ALBERTO/ GUARD. BRALLA SERAFINO/ SOLD. BRALLA LUIGI/ " BUTTI CARLO/ " CACCIA DOMENICO/ " CACCIA GIOVANNI/ " CANEVA ALBINO/ " MAZZA GIOVANNI/ " MAZZA GIUSEPPE/ " MAZZA VALENTINO/ " MONGA BATT.TA DI DOMENICO/ " MONGA BATT.TA DI PAOLO/ GUARD. MERCI CARLO/ SOLD. ROSSI GIOVANNI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1940-1945/ SOLD. MAZZA ARTURO/ " MONGA LUIGI/ " MONGA PAOLO/ MARIN. CAPRA OTTAVIO/ DISPERSO IN MARE/ DISPERSI FRONTE RUSSO/ SOLD. ALCHIERI UMBERTO/ " BRALLA CARLO/ " BRALLA EDOARDO/ " MONGA REMO/ " ROSSI ERCOLE/ CAR. MAZZA GIOVANNI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla corona ai piedi dell'aquila
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMBATTENTI E REDUCI/ AI CADUTI

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Nazzaro Val Cavargna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via don Luigi Gabbani, 168/ C

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D1
<b>FTAT - Note</b>	lato sinistro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D2
<b>FTAT - Note</b>	lato posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D4
<b>FTAT - Note</b>	lato destro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D3
<b>FTAT - Note</b>	lapide ai caduti della grande guerra
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D5
<b>FTAT - Note</b>	lapide ai caduti della seconda guerra mondiale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03254510.D6
<b>FTAT - Note</b>	aquila
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	arisi rota a. p.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	bentivoglio r.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	bentivoglio r.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2014**RVMN - Nome** arisi rota a. p.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il monumento in esame è stato spostato dal piazzale della chiesa negli anni '60 del secolo XX, in tale occasione è stata modificata la lapide celebrativa posta sul lato frontale ed è stata rimaneggiata la statua raffigurante l'aquila (comunicazione orale). L'opera, a cippo sormontato da una finta montagnola e da un'aquila simbolo della vittoria, rimanda ad una tipologia abbastanza diffusa tra i monumenti della grande guerra, pertanto si propone una datazione al secondo quarto del secolo XX.