

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253733
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201253727
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	mitologia
SGTT - Titolo	Il Parnaso
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le stanze del Vaticano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	REPUBBLICA CECA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Praga

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, Residenza
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Thun-Hohenstejn

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1508/1509
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Roma, Palazzi Vaticani/Stanza della Segnatura

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Giuseppe Volpato
ROFD - Datazione opera finale/originale	1775-1779

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSF - A	1783
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	91

MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili, figure femminili, Apollo, Virgilio, Dante, Omero, Muse, Saffo Oggetti: arpa, viola da braccio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	JOHANNES VOLPATO SCULPSTI, ET VENDIT ROMAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	STEPH. TOFANELLI DEL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	PIO SEXTO PONT. MAX/JOHANNES VOLPATO D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	Entro l'inciso, in alto a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	RAPHAEL/SANTIUS/PINX/IN AEDIBUS/VATICA/NIS
	La serie delle stampe è tratta dai noti affreschi realizzati da Raffaello Sanzio nelle stanze Vaticane. L'incisione in oggetto è tratta dalla

NSC - Notizie storico-critiche	Stanza della Segnature, qui è rappresentato il Parnaso, che rientra nella categoria del Bello.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	NR
---------------------------------	----

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Comegna P.
----------------------	------------

FTAD - Data	2014/05/19
--------------------	------------

FTAN - Codice identificativo	New_1409915566089
-------------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Bagnarini N.
--------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Mangia P.
------------------------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Mangia P.
---------------------------------------	-----------