SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669211
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	centauro con lattina di olio in mano
SGTP - Titolo proprio	Olii puri d'oliva
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

I.C. LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - SECOLOGIA SPECIFICA DTSG - SECO	LC - LOCALIZZAZIONE CEOCP	AFICA AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione gazio via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica carta/ cromolitografia		
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia TV PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome secito AUTN - Nome secito AUTH - Sigla per citazione FDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Carta/ cromolitografia		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EUTORI STAMPATORI EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Carta/ cromolitografia		
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Roue EDTR - Ruolo EDTR - Materia e tecnica raccolta Giorgi via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 via Sant'Amb		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione EDTN - Nome Collectione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica carta/ cromolitografia		
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Ruolo EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica Raccolta Nando Salce Raccolta Nando Raccolta Nando Salce Raccolta		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche ILA_o UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I2089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da I921 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Para Raccolta Nando Salce Raccolta Nando Raccolta Nando Salce Raccolta Parkindo Raccolta Nando Salce Raccolta Parkindo Raccolta Nando Raccolta Nando Raccolta Nando Raccolta Parkindo Raccolta Nando Raccolta Parkindo Raccolta Par		
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 11_A_0 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Raccolta Nando Salce Raccolta Paraccolta Nando Raccolta Nando Raccolta Paraccolta P		ex scuola Giorgi
raccolta LDCS - Specifiche LDC		via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/1942 AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		Raccolta Nando Salce
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 12089 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1875/1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1921 1921 1921 1921 1921 1921 1921 19	LDCS - Specifiche	11_A_o
INVN - Numero INVD - Data INVD - CRONOLOGIA INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INVD - COLITURALE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INCOMPAGE INVD - COLITURALE INCOMPAGE INCOMPAG	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	INVN - Numero	12089
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	INVD - Data	1968
DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1921 DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1921 192	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A 1921 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1921 1921 1921 1921 1921 1921 1921 19	DTZG - Secolo	sec. XX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1875/ 1942 Auth - Devambez Atelier d'Art Devambez	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	DTSI - Da	1921
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	DTSF - A	1921
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione iscrizione NCUN - Codice univoco 1CCD AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica iscrizione A00002712 AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto SK000005 EDTL - Sigla per citazione SK000005 EDTL - EDITORI STAMPATORI EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Cappiello Leonetto AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDTU - Stampatore editore/stampatore Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica		iscrizione
AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Cappiello Leonetto Atelier d'Art Pevambez editore/stampatore carta/ cromolitografia		00002712
AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942 AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		Cappiello Leonetto
AUTH - Sigla per citazione SK000005 EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		
EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Atelier d'Art Devambez EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		SK000005
EDTR - Ruolo editore/stampatore EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	~ .	
EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	EDTN - Nome	Atelier d'Art Devambez
EDTL - Luogo di edizione Paris/ Torino MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia		-
MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia	_	
		carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	MIS - MISURE	
MISU - Unita' cm		cm
MISA - Altezza 139.5		
MISL - Larghezza 99.7		

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	recto: evidente ingiallimento, alterazioni cromatiche, lacerazioni ai margini, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; mitologia greca; centauro; contenitori in latta; lattina di olio di oliva. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; olio di oliva. Nomi: Umberto Faravelli. Italia; Imperia; Oneglia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	OLII PURI D'OLIVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, al centro
ISRI - Trascrizione	LCappiello - 921
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	DAVEMBEZ EDIT-PARIS-TORINO/ UNICO CONCESSIONARIO DEI NUOVI/ "AFFICHES CAPPIELLO"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAMPATO IN ITALIA
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	UMBERTO FARAVELLI -ONEGLIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	RIPRODUZIONE VIETATA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione della lattina di prodotto
ISRI - Trascrizione	OLIO/ PURO/ D'OLIVA/ EXTRAFINO/ FARAVELLI/ UMBERTO/ ONEGLIA/ (LIGURIA)
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12089 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C.50.; D.D. 19; personificazione dell'Italia
	Presso la piattaforma di pubblicazione di Linked Open Data sui dati tratti dagli inventari realizzati dall'Archivio Centrale dello Stato, è possibile visionare i documenti relativi all'apertura del marchio Umberto Faravelli, che raffigura l'immagine identica a quella rappresentata nel manifesto. La ditta di olii genovese, riutilizzò proprio il disegno di Cappiello per realizzare anche il marchio di fabbrica, depositato in data 15 settembre 1923. Si veda il sito

NSC - Notizie storico-critiche

http://dati.acs.beniculturali.it/mm/local/.Leonetto Cappiello incontrò Édouard Devambez a Parigi nel 1918. Tre anni dopo firmò con la sua casa editrice, con sede a Parigi e Torino, un contratto in esclusiva per la quale progettò le famose icone dei brands allora più in voga. Nel 1923, dal 20 febbraio al 7 marzo, presso l'atelier parigino si tenne una grande retrospettiva che celebrò la collaborazione durata più di quindici anni e la geniale intuizione di Devambez della pubblicità come la nuova forma d'arte del ventesimo secolo.

TETT	CONDIZIONE	CHIDIDICA	E VINCOLI
	CUNDIZIONE	CTIUKIDICA	R VINCUL

ACO	- ACOUISIZIONE	
ACU	- ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione donazione Nando Salce **ACQN - Nome**

1962 **ACQD - Data acquisizione**

ACQL - Luogo acquisizione Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Baldin, Luigi

FTAD - Data

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV FTAE - Ente proprietario

2014

FTAC - Collocazione Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo 12089_VE 47522

FTAF - Formato TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Gagliano, Costanza

RSR - Referente scientifico Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico Orsi, Oriana

FUR - Funzionario

Majoli, Luca responsabile

AN - ANNOTAZIONI

Informazioni sulla collaborazione tra Devambez e Cappiello: **OSS - Osservazioni**

http://www.devambez.com/en/vertus/#1.