

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665844

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500665844

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ragazza inginocchiata tiene con le braccia un fiasco di vino e una latta di olio d'oliva

SGTP - Titolo proprio	Bertolli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	03258
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951/08/04
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Boccasile Gino
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	SK000002

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	ACME

AUTA - Dati anagrafici	1922/ post 1966
AUTH - Sigla per citazione	SK400002
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche I.G.A.P.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; supporto secondario telato; una traccia di nastro adesivo applicato sul verso passata lungo il margine destro; piccole lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; fiasco di vino; latta di olio d'oliva. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; olio di oliva; bevande; vino. Nomi: Bertolli; Chianti classico. Luoghi: Lucca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE I. G. A. P. ROMA - VIA ARACOELI, 13 - 1951
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CREAZIONE ACME - DALMONTE - MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari

ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	DUE AMICI, UN NOME SOLO// Bertolli/ LUCCA/ CHIANTI CLASSICO - OLIO D'OLIVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sulla latta di olio
ISRI - Trascrizione	BERTOLLI/ OLIO D'OLIVA/ F. BERTOLLI/ LUCCA/ TOSCANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sulle etichette del fiasco
ISRI - Trascrizione	CHIANTI/ BERTOLLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI MILANO IN DATA 4 - 8 - 51
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3258 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto al centro
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XVII TRENTASEI LIRE; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	Privo di firma, il manifesto è attribuito a Gino Boccasile dall'inventario della Raccolta Salce.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	03258_VE 44128
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Robino Rizzet, Andrea
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il supporto secondario misura cm 149.8 x 110.
---------------------------	---