

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00664123

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia propagandistico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donne si tengono per mano sullo sfondo della carta geografica dell'Europa

SGTP - Titolo proprio Firma dei trattati per il Mercato Comune e per l'Euratom

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	6_B_f

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	22349
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1957/03/25
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1957/03/31
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche Italiane
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nastro adesivo alterato/ pieghe/ macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure femminili; carta geografica; Europa; gonne con i colori delle bandiere europee; cartiglio. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico; supplemento; politica; attualità; propaganda europeista; istituzioni; organizzazioni intergovernative; trattati internazionali. Nomi: Documenti di Vita Italiana; Trattato di Roma; MEC; Mercato Europeo Comune; CEE; Comunità Economica Europea; Euratom; Comunità Europea dell'energia atomica; Alcide De Gasperi. Luoghi: Europa; Lussemburgo; Belgio; Francia; Germania; Olanda; Italia; Roma.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arti Grafiche Italiane – Roma
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	propagandistica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro; al centro, a destra; in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EUROPA UNITA PER IL PROGRESSO E PER LA PACE// “Finalmente le frontiere/ in Europa vengano/ abbassate e si abbia/ una Comunità sola/ e una libera circolazione/ sia per le persone/ sia per le cose/ e soprattutto per il lavoro”./ DE GASPERI// Roma, 25 marzo 1957/ FIRMA DEI TRATTATI/ PER IL MERCATO COMUNE E PER L'EURATOM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto le figure, nel cartiglio in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUSSEMBURGO BELGIO FRANCIA ITALIA GERMANIA OLANDA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro; in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da gravami fiscali ai sensi dell'Art. 23 – Allegato - B del D. P. 24-6-54 n. 342// Supplemento al N. 64 di Marzo 1957 della Rivista "DOCUMENTI DI VITA ITALIANA"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A timbro: Al Signor SINDACO/ DEL COMUNE DI; sotto, manoscritto a matita rossa: Casier (?)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22349 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Poste Italiane
<b>STMU - Quantita'</b>	4
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: TREVISO/ CORR. E PACCHI/ [...] 5.57
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Poste Italiane
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovale. All'interno: POSTE ITALIANE/ PREFETTURA DI/ TREVISO; simbolo della Repubblica Italiana
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione fa riferimento come termine post quem alla data del discorso pronunciato da De Gasperi il 25 marzo 1957, di cui nel manifesto è riportata una citazione, e come termine ante quem alla data di uscita del periodico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22349_VE 42398
<b>FTAT - Note</b>	TIFF
<b>FTAF - Formato</b>	22349_VE 42398.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca