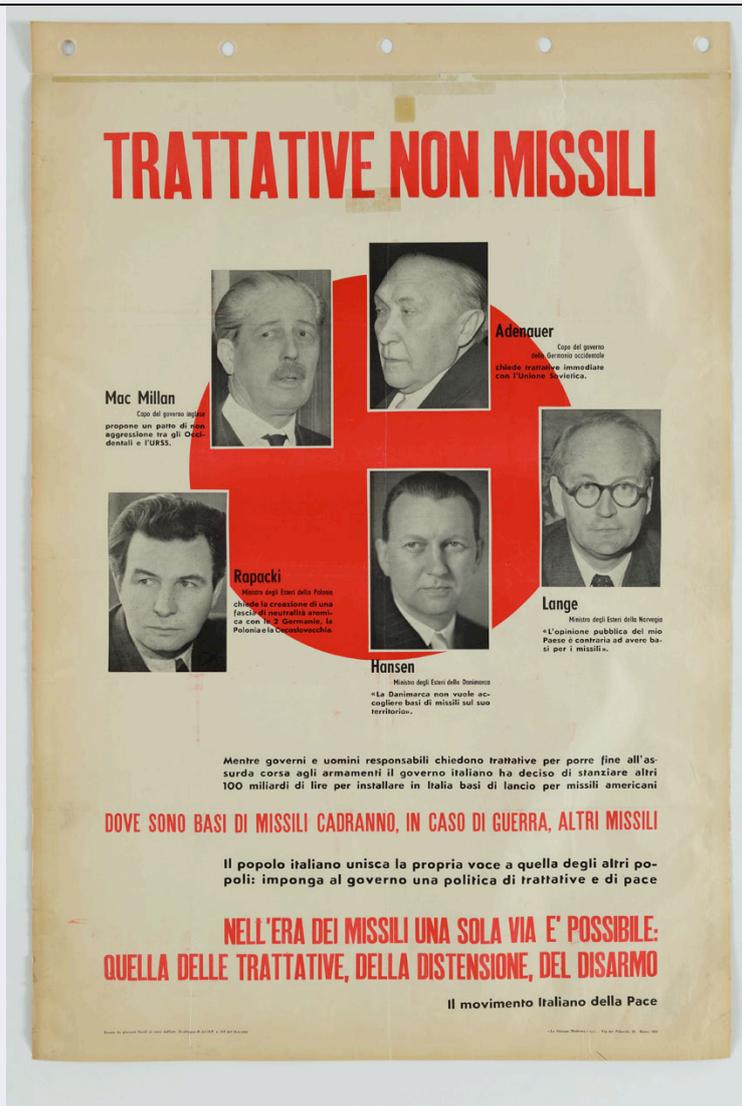


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00664149

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500664139

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia politico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fotografie di Mac Millan, Adenauer, Rapacki, Hansen e Lange sullo sfondo di un cerchio rosso

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Trattative non missili
------------------------------	------------------------

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
---------------------------	--------------

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
----------------------	---------

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
-----------------------------	------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
---	--------------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
--------------------------------------	----------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	6_B_g
--------------------------	-------

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	22411
----------------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1968
--------------------	------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1958
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1958
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	La Stampa Moderna s.r.l.
--------------------	--------------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1958
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma
---------------------------------	------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotolitografia, cromolitografia
--------------------------------	--

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ pieghe/ macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Lettura iconografica: cerchio rosso; fotografie; Adenauer; Macmillan; Rapaki; Hansen; Lange. Categoria merceologica/ tipo evento: politica; movimenti politici; partiti politici; informazione e comunicazione; propaganda pacifista; propaganda anti americana; propaganda anti imperialista; propaganda politica; istituzioni; organi legislativi ed esecutivi centrali; Governo; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; Ministero degli Esteri. Nomi: Movimento Italiano della Pace; PCI; Partito Comunista Italiano; Konrad Herman Josef Adenauer; Maurice Harold Macmillan; Adam Rapaki; Hans Christian Svane Hansen; Halvard Manthey Lange. Luoghi: Germania occidentale; Germania orientale; Gran Bretagna; URSS; Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche; Polonia; Cecoslovacchia; Norvegia; Danimarca; Italia.</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	“La Stampa Moderna” s.r.l. – Via dei Polacchi, 34 – Roma 1958
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	propagandistica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto al centro; accanto alle fotografie; in basso al centro
ISRI - Trascrizione	<p>TRATTATIVE NON MISSILI// Adenauer/ Capo del governo/ della Germania occidentale/ chiede trattative immediate/ con l’Unione Sovietica. / Mac Millan/ Capo del governo inglese/ propone un patto di non/ aggressione tra gli Occi-/ dentali e l’URSS./ Rapaki/ Ministro degli Esteri della Polonia/ chiede la creazione di una/ fascia di neutralità atomi-/ ca con le 2 Germanie, la/ Polonia e la Cecoslovacchia./ Lange/ Ministro degli Esteri della Norvegia/ “L’opinione pubblica del mio/ Paese è contraria ad avere ba-/ si per i missili”./ Hansen/ Ministro degli Esteri della Danimarca/ “La Danimarca non vuole ac-/ cogliere basi di missili sul suo/ territorio”./ Mentre governi e uomini responsabili chiedono trattative per porre fine all’as-/ surda corsa agli armamenti il governo italiano ha deciso di stanziare altri/ 100 miliardi di lire per installare in Italia basi di lancio per missili americani/ DOVE SONO BASI DI MISSILI</p>

CADRANNO, IN CASO DI GUERRA, ALTRI MISSILI/ Il popolo italiano unisca la propria voce a quella degli altri po-/ poli: imponga al governo una politica di trattative e di pace/ NELL'ERA DEI MISSILI UNA SOLA VIA È POSSIBILE:/ QUELLA DELLE TRATTATIVE, DELLA DISTENSIONE, DEL DISARMO/ Il movimento Italiano della Pace

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da gravami fiscali ai sensi dell'art. 23 allegato B del D. P. n. 342 del 24-6-1954

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22411 riportato a penna

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22411_VE 42424
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Pesci, Flavia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca