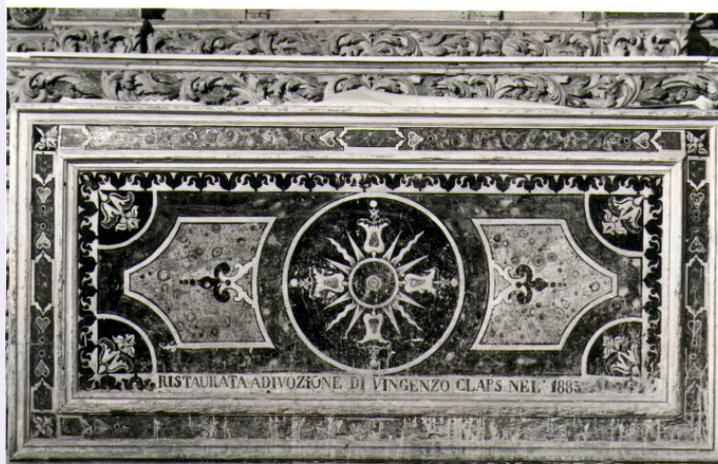


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123521 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | altare |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Avigliano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei Riformati o di S. Maria degli Angeli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Mons. Verrastro |
| LDCS - Specifiche | interno, navata magg., a sx, III altare |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

| | |
|---|---|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 134 |
| MISL - Larghezza | 285 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare ha fitti intagli lignei a fogliame circonvoluto e i laterali a girali più grandi. la mensa, avanzata, ha il paliotto dipinto simulante tarsie policrome, con un'iscrizione in basso. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 71 41 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | SOGGETTO ASSENTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | RISTAURATA A DIVOZIONE DI VINCENZO CLAPS 1883 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Inserito nel complesso articolato dell' Altare monumentale dell'Immacolata, riproduce le decorazioni che gli appartgono, in stile tardo-barocco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

specifica

Ministero di Grazia e Giustizia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 4658 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 4659 E

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Miraglia A. A.

FUR - Funzionario responsabile Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Grimaldi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario responsabile De Leo M.G.