

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669259

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile in abbigliamento Belle époque con bicchiere e bottiglia di liquore

SGTP - Titolo proprio Nuyen's Menthe

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 11_A_p |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 12222 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1902 |
| DTSF - A | 1902 |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00002712 |
| AUTN - Nome scelto | Cappiello Leonetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1875/ 1942 |
| AUTH - Sigla per citazione | SK000005 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| EDTN - Nome | Etablissements Vercasson & C.ie |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Paris/ rue de Lancry, 43 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 140 |
| MISL - Larghezza | 100.7 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo che era incollato sul verso.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; abbigliamento; soprabito; abito scollato; cappello con piume; contenitori in vetro; bottiglia di liquore alla menta; bicchiere. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; alimenti ricostituenti; crema di menta rosa. Nomi: Nuyens & C.ie.; crème de menthe rose. Luoghi: Francia; Bordeaux.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, al centro

ISRI - Trascrizione

NUYENS'S/ MENTHE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

LCappiello.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, margine laterale destro, in basso

ISRI - Trascrizione

IMP. VERCASSON & C.IE. 43 Rue. de Lancry . PARIS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, in alto e in basso al centro

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | MAISON FONDEE EN 1802// NUYENS & C.IE - BORDEAUX |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | CREME/ DE/ MENTHE ROSE/ TYPE FRANCAISE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | recto, sulla raffigurazione dell'etichetta di prodotto |
| ISRI - Trascrizione | MAISON FONDEE/ EN/ 1802// NUYENS'S MENTHE/ CREME DE MENTHE ROSE// TRIPLE QUALITE// Nuyens & C.ie |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12222 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Etablissements Vercasson & C.ie |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | recto, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: AFFICHES ARTISTIQUES/ P. VERCASSON & C.IE/ 43 Rue de Lancry . PARIS; forma rotonda al margine laterale sinistro e all'interno: VPC |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione di riferimento è stata desunta dalla bibliografia del 1981, citata in questa scheda. Per notizie sulla ditta Vercasson & C. si veda la scheda di catalogo realizzata dalla BNF, consultabile online all'indirizzo internet http://catalogue.bnf.fr/ . |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| | |

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 12222_VE 47569 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rennert, J. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000034 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cappiello, 1875-194 |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000103 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 121 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 248 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Gagliano, Costanza |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario | |

responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Un manifesto identico a quello in esame è rintracciabile online all'indirizzo <http://www.charlesmichaelgallery.com/detailfood19.php>, sito consultato in data 10-09-14. Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 148 x l 109. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario.