

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00669264

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

figura femminile in abbigliamento Belle époque che seduta ad una tavola assaggia un biscotto

SGTP - Titolo proprio

Amandine de Provence

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_p

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12215
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1902
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00002712
AUTN - Nome scelto	Cappiello Leonetto
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	SK000005

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Etablissements Vercasson & C.ie
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Paris/ rue de Lancry, 43

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.5
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, tracce di inchiostro, alterazioni cromatiche, alterazioni del supporto primario, lacerazioni ai margini, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; abbigliamento; abito scollato; nastri; copricapo con fiori rossi; sedia; tavolo; tovaglia; stoviglie; piatti; bicchieri; coppe; contenitori di vetro; bottiglia; contenitore in cartone; confezione di biscotti; biscotti di frolla. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: industria alimentare; prodotti da forno; biscotti; esposizioni; premi. Nomi: H. Lalo; Amandine de Provence; Provence; Henry Antoine Lalo; medaglia d'argento; Exposition Universelle de Pairs. Luoghi: Francia; Isle-sur-la-Sorgue.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	AMANDINES/ DE/ PROVENCE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LCappiello

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, margine laterale destro, in basso
ISRI - Trascrizione	IMP. P. VERCASSON & C.I.E. 43 Rue. de Lancry . PARIS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DESSERT EXQUIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Biscuits/ H. LALO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MEDAILLE D'ARGENT/ EXPOSITION UNIVERSELLE, PARIS 1900
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12215 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	République française
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso al centro
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: medaglia con personificazione della Repubblica Francese; REPUBLIQUE/ FRANCAISE; AFFICHES; 20 C & 2/10; timbro a inchiostro sovrapposto: [...]RIMERIE/ [...]SON & C.IE/ [...]
	L'arco cronologico di riferimento è stato desunto dalla bibliografia del

NSC - Notizie storico-critiche

1981, citata in questa scheda, che pone come periodo di riferimento il 1900, datazione quindi adottata come post quem. Avvalora questa tesi anche la scheda catalografica della Library of Congress di Washington, che conserva una copia del manifesto in esame; si veda il sito <http://www.loc.gov/>. La Bibliothèque Nationale de France, cui appartiene un manifesto identico a quello in esame, visionabile online sul sito del catalogo generale all'indirizzo <http://catalogue.bnf.fr/>, data lo stesso al 1902, datazione scelta quindi per circoscrivere il periodo di realizzazione dell'opera. Per notizie sulla ditta Vercasson & C. si veda la scheda di catalogo realizzata dalla BNF, consultabile online all'indirizzo internet <http://catalogue.bnf.fr/>. I famosi biscotti Lalo, e il manifesto di Cappiello che li pubblicizza, sono ricordati nel Dictionnaire de la gourmandise, Annie Perrier -Robert, 2012.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12215_VE 47571
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rennert, J.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	S0000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappiello, 1875-1942
BIBD - Anno di edizione	1981

BIBH - Sigla per citazione	S0000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 232
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 444
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 149 x l 108. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario.