

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00602364
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria del sacrificio del soldato per la Patria
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Rubiera
PVCL - Localita'	RUBIERA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza Antonio Gramsci
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Antonio Gramsci
LDCS - Specifiche	vicino alla Rocca

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.782074415
GPDPY - Coordinata Y	44.654196743
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	11-9-2014
--------------------	-----------

<b>GPBO - Note</b>	(2108719) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	---

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926/06/13
------------------	------------

<b>DTSV - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1926/06/13
-----------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1948
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1948
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bisatti e Lazzaretti
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1926
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002191
-----------------------------------	----------

<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Bisatti e Lazzaretti di Modena
---	--------------------------------

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malagoli Amedeo (?)
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1933
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002192
-----------------------------------	----------

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito reggiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il monumento ha subito molte trasformazioni, attualmente presenta stuccature cementizie debordanti utilizzate per coprire i punti dove si sono formate fessure o rotture; diffusa formazione di muffe, soprattutto sui pilastri, a causa dell'umidità.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento in cemento rivestito in marmo bianco. La struttura è posta su un supporto in cemento, costituito da due pilastri con le lapidi, in alto decorati da rami di alloro e di quercia, e basamento su cui si legge ancora la vecchia epigrafe. I due cippi sono uniti da una parete con le lapidi dei nominativi dei caduti della guerra 1040-1945; al centro un rilievo marmoreo raffigurante un uomo che ne sorregge un altro morente. La figura in piedi regge con una mano una lapide che riproduce l'emblema della Repubblica Italiana.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nudi maschili: soldati. Abbigliamento: mantello; panno. Allegorie-simboli: Repubblica. Simboli: stella a cinque punte; ghirlanda di alloro e quercia; cartiglio con REPUBBLICA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, pilastro a sinistra
	SOLD(ATO) ANSALONI GIUSEPPE/ (SOLDATO) ARANCI VITTORIO/ (SOLDATO) BALLESTRAZZI CLAUDIO/ (SOLDATO) BARBOLINI FEDERICO/ CAP(ORALE) BEDOGNI MARIO/ CAP(ORALE) BERTANI CELSO/ SOLD(ATO) BERTARELLI LUIGI/ (SOLDATO) BERTELLI DOMENICO/ BERVINI INNOCENTE/ (SOLDATO) BIGI LUIGI/ (SOLDATO) BIGI PIETRO/ CAP(ORALE) BOILINI RAG. ROBERTO/ SOLD (ATO) BONINI ATTILIO/ SERG(ENTE) BORTOLETTI CARLO/ (SERGENTE) BRAGLIA EUGENIO/ CAP(ORALE) CADOPPI GEMINIANO/ SOLD(ATO) CAVANI VINCENZO/ (SOLDATO) COCCHI ALFREDO/ (SOLDATO) CORSI ROBERTO/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	COTTAFIVI VENCESLAO/ (SOLDATO) CRETI PRIMO/ (SOLDATO) CURTI EUGENIO/ (SOLDATO) DALLAI CIRIACO/ (SOLDATO) DEGANI ANTONIO/ (SOLDATO) FANTINI GIUSEPPE/ (SOLDATO) FARIOLI TORIDDO/ (SOLDATO) FEBBRARANTE ILARIO/ CAP(ORALE) FERRABOSCHI LUIGI/ SOLD(ATO) FERRABOSCHI SERAFINO/ (SOLDATO) FERRACINI BRUNO/ (SOLDATO) FERRACINI OTTORINO/ TEN (ENTE) FERRETTI RAG. ANSELMO/ SOLD(ATO) FERRETTI CARLO/ (SOLDATO) FERRETTI MARINO/ (SOLDATO) FICARELLI PROSPERO/ (SOLDATO) FONTANESI ANDREA/ (SOLDATO) FONTANESI MASSIMILIANO/ (SOLDATO) FORONI ALBERTO/ (SOLDATO) FORONI SEVERINO/ (SOLDATO) FRANCHINI GUERRINO/ (SOLDATO) GANASSI PAOLO/ (SOLDATO) GATTI FERNANDO/ CAP(ORALE) GATTI FERRUCCIO/ SOLD(ATO) GATTI UGO/ (SOLDATO) GAZZOTTI RENATO/ (SOLDATO) GIBERTINI FERMO/ CAP(ORALE) GIBERTONI PAOLO/ SOLD(ATO) GIROLDI NICODEMO/ CAP (ORALE) M(AGGIORE) GOZZI UMBERTO/ SOLD(ATO) GRASSELLI DOMENICO/ (SOLDATO) IORI ALFREDO/ (SOLDATO) IORI CARLO/ 1915 1918
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, a sinistra del bassorilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MILITARI/ [segue elenco 25 nomi]/ PARTIGIANI/ [segue elenco 8 nomi]/ 1940 - 1945

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, in basso a centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RUBIERA /AI SUOI CADUTI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, a destra del bassorilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DISPERSI/ [segue elenco 15 nomi]/ CIVILI/ [segue elenco 15 nomi]/ 1940 - 1945

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, pilastro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLD(ATO) IORI UMBERTO/ (SOLDATO) IOTTI CELSO/ (SOLDATO) LUSVARDI CARLO/ (SOLDATO) MAGNANI VINCENZO/ (SOLDATO) MAGNI CARLO/ (SOLDATO) MALAGOLI VITO/ (SOLDATO) MALETTI ALFREDO/ (SOLDATO) MALVERTI AMOS/ CAP(ORALE) MALFREDINI PIETRO/ SOLD(ATO) MARCHIO' GAETANO/ CAP(ORALE) MARTINELLI GAETANO/ SOLD(ATO) MATTIOLI MARIO/ (SOLDATO) MESSORI DANTE/ (SOLDATO) MESSORI LUIGI/ (SOLDATO) MORANDI VITTORIO/ (SOLDATO) MORSELLI PRIMO/ (SOLDATO) MUSSINI GIUSEPPE/ (SOLDATO) MUZZARELLI CLEMENTE/ (SOLDATO) PECORARI FEDELE/ (SOLDATO) PRATI GIOVANNI/ (SOLDATO) RAVOTTI PIETRO/ (SOLDATO) RIVA EMILIO/ (SOLDATO) ROMOLI VINCENZO/ (SOLDATO) RUGGERINI ANSELMO/ (SOLDATO) RUGGERINI PIETRO/ (SOLDATO) RUGGERINI VIRGINIO/ CAP(ORALE) M (AGGIORE) RUOZZI ROBERTO/ SOLD(ATO) RUSPAGGIARI UMBERTO/ CAP(ORALE) SACCHETTI EMILIO/ SOLD(ATO) SALAMI GIUSEPPE/ CAP(ORALE) SCAPINELLI DANIELE/ SOLD(ATO) SITI ALFREDO/ (SOLDATO) SONCINI GIULIANO/ (SOLDATO) TEREZIANI ROMANO/ (SOLDATO) TORRICELLI ANGELO/ (SOLDATO) TORRICELLI TOMMASO/ (SOLDATO) TRENTI VITO/ (SOLDATO) TURINI ANACLETO/ (SOLDATO) VALLI TURIBIO/ (SOLDATO) VARESANI PRIMO/ (SOLDATO) VARINI ETTORE/ (SOLDATO) VENTURELLI ORESTE/ (SOLDATO) VEZZANI ILDEBRANDO/ (SOLDATO) VELLANI ETTORE/ (SOLDATO) ZAFFERI FERDINANDO/ CAP(ORALE) ZAROTTI ANTONIO/ S(OTTO)TEN(ENTE) MALAGOLI GIUSEPPE/ SOLD(ATO) LEVONI ANDREA/ (SOLDATO) OPPIANI AMEDEO/ SERG(ENTE) BONEZZI NATALE/ 1915 1918
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMP - Posizione</b>	rilievo centrale, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Stella a cinque punte chiusa da un ramo di quercia e da uno di olivo legati da un cartiglio con la parola REPUBBLICA.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera degli architetti Bisatti e Lazzaretti di Modena, che lo avevano progettato insieme ad un ampio giardino e contornato di quattro aiuole fiorite, era in origine completato da un statua in bronzo dello scultore Malagoli raffigurante un soldato. La scultura, posta al centro di un'ara marmorea con gradinata centrale e delimitata da due pilastri con lapidi e nomi dei caduti, fu sottratta e fusa negli anni Quaranta per recuperare il metallo da destinare a nuovi armamenti. Il paramento ai lati della statua era ornato da due ghirlande con gladio, uno rivolto l'alto, l'altro verso il basso. Di tale struttura, inaugurata il 13 giugno 1926, restano oggi i due pilastri con le lapidi e parte del basamento, su cui si legge ancora la vecchia epigrafe. Attualmente, i due pilastri sono uniti da una parete di marmo con i nomi dei caduti della Seconda Guerra Mondiale, spezzata al centro da un rilievo realizzato nel 1948. Sul retro del monumento, quasi completamente coperto da intonaco

cementizio, si scorgono incise alcune lettere, possibili resti di un' epigrafe d'epoca perduta. Bibliografia: N. Brugnoli, A. Canovi, "Le pietre dolenti dopo la Resistenza: i monumenti civili, il pantheon delle Memorie a Reggio Emilia", Reggio Emilia 2000, p. 244. Sitografia: [www.municipio.re.it](http://www.municipio.re.it); <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/53/550>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rubiera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Emilia Est, 5 - Rubiera (RE)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAEMO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_30_a
<b>FTAT - Note</b>	fronte

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAEMO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_30_b
<b>FTAT - Note</b>	lato destro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAEMO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_30_c
<b>FTAT - Note</b>	fronte, particolare del bassorilievo

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAEMO

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_30_d
<b>FTAT - Note</b>	fronte, particolare dell'iscrizione in basso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAEMO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_30_e
<b>FTAT - Note</b>	retro, particolare delle vecchie epigrafi
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giordani, Nicoletta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani, Nicoletta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il monumento è collocato in uno spazio vicino alla Rocca.