

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00602364

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Rubiera

PVCL - Localita' RUBIERA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza Antonio Gramsci

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Antonio Gramsci

LDCS - Specifiche vicino alla Rocca

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.782074415

GPDPY - Coordinata Y 44.654196743

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	11-9-2014
--------------------	-----------

GPBO - Note	(2108719) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926/06/13
------------------	------------

DTSV - Validita'	ante
-------------------------	------

DTSF - A	1926/06/13
-----------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1948
------------------	------

DTSF - A	1948
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bisatti e Lazzaretti
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1926
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00002191
-----------------------------------	----------

AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Bisatti e Lazzaretti di Modena
---	--------------------------------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Malagoli Amedeo (?)
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1933
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002192
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito reggiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cemento
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il monumento ha subito molte trasformazioni, attualmente presenta stuccature cementizie debordanti utilizzate per coprire i punti dove si sono formate fessure o rotture; diffusa formazione di muffe, soprattutto sui pilastri, a causa dell'umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento in cemento rivestito in marmo bianco. La struttura è posta su un supporto in cemento, costituito da due pilastri con le lapidi, in alto decorati da rami di alloro e di quercia, e basamento su cui si legge ancora la vecchia epigrafe. I due cippi sono uniti da una parete con le lapidi dei nominativi dei caduti della guerra 1040-1945; al centro un rilievo marmoreo raffigurante un uomo che ne sorregge un altro morente. La figura in piedi regge con una mano una lapide che riproduce l'emblema della Repubblica Italiana.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi maschili: soldati. Abbigliamento: mantello; panno. Allegorie-simboli: Repubblica. Simboli: stella a cinque punte; ghirlanda di alloro e quercia; cartiglio con REPUBBLICA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte, pilastro a sinistra
	SOLD(ATO) ANSALONI GIUSEPPE/ (SOLDATO) ARANCI VITTORIO/ (SOLDATO) BALLESTRAZZI CLAUDIO/ (SOLDATO) BARBOLINI FEDERICO/ CAP(ORALE) BEDOGNI MARIO/ CAP(ORALE) BERTANI CELSO/ SOLD(ATO) BERTARELLI LUIGI/ (SOLDATO) BERTELLI DOMENICO/ BERVINI INNOCENTE/ (SOLDATO) BIGI LUIGI/ (SOLDATO) BIGI PIETRO/ CAP(ORALE) BOILINI RAG. ROBERTO/ SOLD (ATO) BONINI ATTILIO/ SERG(ENTE) BORTOLETTI CARLO/ (SERGENTE) BRAGLIA EUGENIO/ CAP(ORALE) CADOPPI GEMINIANO/ SOLD(ATO) CAVANI VINCENZO/ (SOLDATO) COCCHI ALFREDO/ (SOLDATO) CORSI ROBERTO/

ISRI - Trascrizione	COTTAFIVI VENCESLAO/ (SOLDATO) CRETI PRIMO/ (SOLDATO) CURTI EUGENIO/ (SOLDATO) DALLAI CIRIACO/ (SOLDATO) DEGANI ANTONIO/ (SOLDATO) FANTINI GIUSEPPE/ (SOLDATO) FARIOLI TORIDDO/ (SOLDATO) FEBBRARANTE ILARIO/ CAP(ORALE) FERRABOSCHI LUIGI/ SOLD(ATO) FERRABOSCHI SERAFINO/ (SOLDATO) FERRACINI BRUNO/ (SOLDATO) FERRACINI OTTORINO/ TEN (ENTE) FERRETTI RAG. ANSELMO/ SOLD(ATO) FERRETTI CARLO/ (SOLDATO) FERRETTI MARINO/ (SOLDATO) FICARELLI PROSPERO/ (SOLDATO) FONTANESI ANDREA/ (SOLDATO) FONTANESI MASSIMILIANO/ (SOLDATO) FORONI ALBERTO/ (SOLDATO) FORONI SEVERINO/ (SOLDATO) FRANCHINI GUERRINO/ (SOLDATO) GANASSI PAOLO/ (SOLDATO) GATTI FERNANDO/ CAP(ORALE) GATTI FERRUCCIO/ SOLD(ATO) GATTI UGO/ (SOLDATO) GAZZOTTI RENATO/ (SOLDATO) GIBERTINI FERMO/ CAP(ORALE) GIBERTONI PAOLO/ SOLD(ATO) GIROLDI NICODEMO/ CAP (ORALE) M(AGGIORE) GOZZI UMBERTO/ SOLD(ATO) GRASSELLI DOMENICO/ (SOLDATO) IORI ALFREDO/ (SOLDATO) IORI CARLO/ 1915 1918
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte, a sinistra del bassorilievo
ISRI - Trascrizione	MILITARI/ [segue elenco 25 nomi]/ PARTIGIANI/ [segue elenco 8 nomi]/ 1940 - 1945

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte, in basso a centro
ISRI - Trascrizione	RUBIERA /AI SUOI CADUTI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte, a destra del bassorilievo
ISRI - Trascrizione	DISPERSI/ [segue elenco 15 nomi]/ CIVILI/ [segue elenco 15 nomi]/ 1940 - 1945

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte, pilastro a destra
ISRI - Trascrizione	SOLD(ATO) IORI UMBERTO/ (SOLDATO) IOTTI CELSO/ (SOLDATO) LUSVARDI CARLO/ (SOLDATO) MAGNANI VINCENZO/ (SOLDATO) MAGNI CARLO/ (SOLDATO) MALAGOLI VITO/ (SOLDATO) MALETTI ALFREDO/ (SOLDATO) MALVERTI AMOS/ CAP(ORALE) MALFREDINI PIETRO/ SOLD(ATO) MARCHIO' GAETANO/ CAP(ORALE) MARTINELLI GAETANO/ SOLD(ATO) MATTIOLI MARIO/ (SOLDATO) MESSORI DANTE/ (SOLDATO) MESSORI LUIGI/ (SOLDATO) MORANDI VITTORIO/ (SOLDATO) MORSELLI PRIMO/ (SOLDATO) MUSSINI GIUSEPPE/ (SOLDATO) MUZZARELLI CLEMENTE/ (SOLDATO) PECORARI FEDELE/ (SOLDATO) PRATI GIOVANNI/ (SOLDATO) RAVOTTI PIETRO/ (SOLDATO) RIVA EMILIO/ (SOLDATO) ROMOLI VINCENZO/ (SOLDATO) RUGGERINI ANSELMO/ (SOLDATO) RUGGERINI PIETRO/ (SOLDATO) RUGGERINI VIRGINIO/ CAP(ORALE) M (AGGIORE) RUOZZI ROBERTO/ SOLD(ATO) RUSPAGGIARI UMBERTO/ CAP(ORALE) SACCHETTI EMILIO/ SOLD(ATO) SALAMI GIUSEPPE/ CAP(ORALE) SCAPINELLI DANIELE/ SOLD(ATO) SITI ALFREDO/ (SOLDATO) SONCINI GIULIANO/ (SOLDATO) TEREZIANI ROMANO/ (SOLDATO) TORRICELLI ANGELO/ (SOLDATO) TORRICELLI TOMMASO/ (SOLDATO) TRENTI VITO/ (SOLDATO) TURINI ANACLETO/ (SOLDATO) VALLI TURIBIO/ (SOLDATO) VARESANI PRIMO/ (SOLDATO) VARINI ETTORE/ (SOLDATO) VENTURELLI ORESTE/ (SOLDATO) VEZZANI ILDEBRANDO/ (SOLDATO) VELLANI ETTORE/ (SOLDATO) ZAFFERI FERDINANDO/ CAP(ORALE) ZAROTTI ANTONIO/ S(OTTO)TEN(ENTE) MALAGOLI GIUSEPPE/ SOLD(ATO) LEVONI ANDREA/ (SOLDATO) OPPIANI AMEDEO/ SERG(ENTE) BONEZZI NATALE/ 1915 1918
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMP - Posizione	rilievo centrale, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Stella a cinque punte chiusa da un ramo di quercia e da uno di olivo legati da un cartiglio con la parola REPUBBLICA.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera degli architetti Bisatti e Lazzaretti di Modena, che lo avevano progettato insieme ad un ampio giardino e contornato di quattro aiuole fiorite, era in origine completato da un statua in bronzo dello scultore Malagoli raffigurante un soldato. La scultura, posta al centro di un'ara marmorea con gradinata centrale e delimitata da due pilastri con lapidi e nomi dei caduti, fu sottratta e fusa negli anni Quaranta per recuperare il metallo da destinare a nuovi armamenti. Il paramento ai lati della statua era ornato da due ghirlande con gladio, uno rivolto l'alto, l'altro verso il basso. Di tale struttura, inaugurata il 13 giugno 1926, restano oggi i due pilastri con le lapidi e parte del basamento, su cui si legge ancora la vecchia epigrafe. Attualmente, i due pilastri sono uniti da una parete di marmo con i nomi dei caduti della Seconda Guerra Mondiale, spezzata al centro da un rilievo realizzato nel 1948. Sul retro del monumento, quasi completamente coperto da intonaco

cementizio, si scorgono incise alcune lettere, possibili resti di un' epigrafe d'epoca perduta. Bibliografia: N. Brugnoli, A. Canovi, "Le pietre dolenti dopo la Resistenza: i monumenti civili, il pantheon delle Memorie a Reggio Emilia", Reggio Emilia 2000, p. 244. Sitografia: www.municipio.re.it; <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/53/550>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rubiera
CDGI - Indirizzo	Via Emilia Est, 5 - Rubiera (RE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giannelli, Licia
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAEMO
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMO9504_30_a
FTAT - Note	fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giannelli, Licia
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAEMO
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMO9504_30_b
FTAT - Note	lato destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giannelli, Licia
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAEMO
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMO9504_30_c
FTAT - Note	fronte, particolare del bassorilievo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giannelli, Licia
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAEMO

FTAN - Codice identificativo	SBSAEMO9504_30_d
FTAT - Note	fronte, particolare dell'iscrizione in basso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giannelli, Licia
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAEMO
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMO9504_30_e
FTAT - Note	retro, particolare delle vecchie epigrafi
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Giordani, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Giordani, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il monumento è collocato in uno spazio vicino alla Rocca.