

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00617368

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di uomo anziano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Lovere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti Tadini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 5

LDCM - Denominazione raccolta Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini

LDCS - Specifiche sala XI, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 848

INVD - Data 1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 50

INVD - Data 1828

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 50

INVD - Data 1937

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 422

INVD - Data	1903
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	422
INVD - Data	1929
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	422
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pinacoteca 422
INVD - Data	1992
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AAT - Altre attribuzioni	Veronese Antonio
AAT - Altre attribuzioni	Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	46
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Sangalli A.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: uomo anziano Abbigliamento: vestito; camicia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Tadini, Luigi
ACQD - Data acquisizione	1828
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti Tadini
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-S0010-00133_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	(Tadini L.)
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pag.16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	(Tadini L.)
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pag.19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pag.43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalzi E.

BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pag.60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalzi G. A.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalzi G. A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pag.45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lovere Accademia
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 230-231
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Scalzi, Angelico Gino
CMPN - Nome	Passamani, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Scalzi, Angelico Gino
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bonora, Sara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice rettangolare in legno dorato e modanato con specchio centrale ovale.