

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00626904

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria delle Quattro Stagioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Lovere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti Tadini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 5

LDCM - Denominazione

| | |
|--|--|
| raccolta | Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini |
| LDCS - Specifiche | corridoio Palazzo Tadini-Barboglio, appeso alla parete |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1100 |
| INVD - Data | 1996 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Pinacoteca 426 |
| INVD - Data | 1966 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | NR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Falcieri Biagio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1628/ 1703 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000038 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | olio su tela |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 177 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personificazioni: Inverno; Primavera; Estate; Autunno. Figure: putti. Attributi: (Primavera) corona di boccioli di fiori; (Estate) corona di spighe di grano; (Autunno) corona di grappoli d'uva; (Inverno) corona di ghiande. Oggetti: spilla; fiori. Fenomeni metereologici: arcobaleno.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto venne acquistato dal conte Luigi Tadini presso "lo strazzarolo a San Bovo sul corso" come opera di Biagio Falcieri

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Tadini, Luigi

ACQD - Data acquisizione

1828

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Accademia di Belle Arti Tadini

CDGI - Indirizzo

Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-S0010-00429_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

NR

FNTD - Data

NR

FNTF - Foglio/Carta

colt.2, fasc.I, doc.n.3

FNTN - Nome archivio

Archivio Accademia di Belle Arti Tadini/ Galli

FNTS - Posizione

cartella A

FNTI - Codice identificativo

NR

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

(Tadini L.)

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

p.38

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

(Tadini L.)

BIBD - Anno di edizione

1837

BIBH - Sigla per citazione

NR

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p.49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Frizzoni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1903 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p.44 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scalzi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p.111 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Scalzi, Angelico Gino |
| CMPN - Nome | Passamani, Alessia |
| FUR - Funzionario responsabile | Scalzi, Angelico Gino |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Pidatella, Chiara |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Cornice in legno naturale e modanato |