

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207590

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente Accademia Tadini

ACSC - Codice NR

ACSS - Specifiche Data/Autori: 1977 - Scalzi G. A. - scheda storica

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione zuccheriera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Lovere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti Tadini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini
LDCS - Specifiche	sala XXII, vetrina 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	H130
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1810
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Sévres
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana dipinta
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	10,5
MISL - Larghezza	7,4
MISD - Diametro	11

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vasetto a tronco di cono rovesciato, con coperchio sormontato da anello dorato. Pareti dipinte di azzurro chiaro e bordi oro, con due anelli dorati. Entro due ovali, mazzetti di rose.
DESI - Codifica Iconclass	NR

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	manifattura
STMI - Identificazione	Sévrès
STMP - Posizione	a tergo
STMD - Descrizione	in caratteri violetti "SEVRES"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	sociale
STMP - Posizione	NR
STMD - Descrizione	la lettera "G" I
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	sociale
STMP - Posizione	NR
STMD - Descrizione	la cifra "2000" in azzurro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Tadini, Luigi
ACQD - Data acquisizione	1828
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti Tadini
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-S0060-00007_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-S0060-00007_02
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rollo C.

BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp.175-200
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Passamani, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Scalzi, Angelico Gino