

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207625

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente Accademia Tadini

ACSC - Codice NR

ACSS - Specifiche Data/Autori: 1977 - Scalzi G. A. - scheda storica

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto mistilineo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Lovere
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti Tadini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini
LDCS - Specifiche	sala XXII, vetrina 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	H15
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1775
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Meissen
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	3,5
MISL - Larghezza	13
MISN - Lunghezza	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Piattino di porcellana bianca dipinta a fiori variopinti e foglie disposti a serto. Al centro figura femminile con veste arancione seduta e uccellino

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

civile

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

a tergo

STMD - Descrizione

due spade incrociate con punto fra le guardie

NSC - Notizie storico-critiche

Il pezzo appartiene al 2° o 3° periodo di Meissen

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Tadini, Luigi

ACQD - Data acquisizione

1828

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione
specificata**

Accademia di Belle Arti Tadini

CDGI - Indirizzo

Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-S0060-00030_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-S0060-00030_02

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rollo C.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

pp.53-86

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gilda R.

BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Passamani, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Scalzi, Angelico Gino