

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207721

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 20

RVER - Codice bene radice 0300207721

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente Accademia Tadini

ACSC - Codice NR

ACSS - Specifiche Data/Autori: 1977 - Scalzi G. A. - scheda storica

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattino

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Lovere

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti Tadini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini
LDCS - Specifiche	sala XXII, vetrina 7

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	H63
INVD - Data	NR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1760
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Napoli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	porcellana
-------------------------	------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	2,5
MISD - Diametro	14,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Piattini troncoconici. Lungo il bordo sono dipinti veticii color rosso. Sul piattino, paesaggio a colori con prato, barca sul lago, edificio alberi e figure

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

PAESAGGIO: prato, lago; barca, albero, edificio

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

manifattura

**STMI - Identificazione**

Napoli

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

NR

**STMD - Descrizione**

"N" sormontata da corona in azzurro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

**ACQN - Nome**

Tadini, Luigi

**ACQD - Data acquisizione**

1828

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Accademia di Belle Arti Tadini

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-S0100-00072\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-S0100-00072\_02

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Gilda R.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Passamani, Alessia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Scalzi, Angelico Gino

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Appartiene al II° periodo di Capodimonte, dopo il 1760. Fa parte di un servizio da caffè. Per la foto del marchio vedi NCTN 0300207721
---------------------------	--