SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00643401	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Incoronazione di Maria Vergine tra Santi e Angeli	
LC LOCALIZZAZIONE CEOCDARICO AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione** BG **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Bergamo LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia museo **LDCN - Denominazione** Accademia Carrara **LDCU - Denominazione** Piazza Giacomo Carrara, 82 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Accademia Carrara - Museo raccolta **LDCS - Specifiche** Sala 18 (BE), appeso a parete **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 58AC00268 **INVD - Data** 1958 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA R0897 **INVN - Numero INVD - Data** 1912 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia BG **PRVC - Comune** Bergamo PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo gentilizio **PRCQ - Qualificazione PRCD** - Denominazione Palazzo Carrara **PRCM - Denominazione** Collezione privata Carrara Giacomo raccolta PRD - DATA 1796 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1586

DTM - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

1586

bibliografia

Pagina 2 di 7

DTSF - A

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	10000095
AAT - Altre attribuzioni	ambito veneto
AAT - Altre attribuzioni	Caliari Paolo detto Veronese, scuola
AAT - Altre attribuzioni	ambito umbro
AAT - Altre attribuzioni	Montemezzano Francesco
AAT - Altre attribuzioni	Caliari Paolo detto Veronese, copia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	93
MISL - Larghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Superficie pittorica scurita, con segni di antiche crepe orizzontali; ritocchi diffusi, non gravi, più evidenti ai margini
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1838
RSTN - Nome operatore	Brison Alessandro
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1840
RSTN - Nome operatore	Testori Domenico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Cristo, Dio Padre; Spirito Santo; San Girolamo; Santa Caterina da Siena; Santa Caterina d'Alessandria; Santa Lucia; Santa Cecilia; San Lorenzo; San Giovanni Battista. Attributi: (San Girolamo) libro; (Santa Caterina da Siena) saio domenicano; (Santa Caterina d'Alessandria) ruota; (Santa Lucia) occhi; (Santa Cecilia) organo; (San Lorenzo) tunicella; graticola; (San Giovanni Battista) crocifisso; pelle di capra. Figure: angeli; santi; apostoli. Ecclesiastici: vescovi; pontefici. Oggetti: ghirlande di fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un bozzetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00119_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauri e cornici
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 6
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauri e cornici
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 13
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giacomo Carrara
FNTD - Data	1795
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Borsetti B.
FNTD - Data	1796
FNTF - Foglio/Carta	f. 32
IIIII I ogno/ our tu	

FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Marenzi Gir.
FNTD - Data	1824
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fumagalli G.
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	p. II
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei quadri
FNTD - Data	1976
FNTF - Foglio/Carta	p. 119
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967

BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 68	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Russoli F.	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 68	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rossi F.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 197	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rossi F.	
BIBD - Anno di edizione	1987	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 90	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rossi F.	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 309	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinetti A.	
BIBD - Anno di edizione	1922	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 109	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Tra documenti ed immagini: Bergamo nel '700	
MSTL - Luogo	Bergamo, Teatro Sociale, , 1996	
MSTD - Data	NR	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
M - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Colombo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<pre><conv302> ALS=1996, Perito ignoto, Lire, 30000000, assicurazione, 1996, Prestiti <conv302> BIBR(1) =Repertori <conv302> BIBR(2)=Repertori <conv302> BIBR(3) =Repertori <conv302> BIBR(4)=Repertori <conv302> BIBR(5) =Repertori <conv302> BIBR(6)=Repertori <conv302> BIBR(7) =Repertori</conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></pre>