

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643405

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Arbitrato di papa Benedetto XIV

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche Sala 21(BHA), parete nord, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 58AC00608

INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R0783
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	gentilizio
PRCD - Denominazione	Palazzo Carrara
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carrara Giacomo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1796
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1757
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1757
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Costanzi Placido
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1759
AUTH - Sigla per citazione	10000098
AAT - Altre attribuzioni	Batoni Pompeo
AAT - Altre attribuzioni	ambito romano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	52

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Colore solido con forte craquelure, caduta di alcune scaglie

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1838

RSTN - Nome operatore

Deleidi Marco

RST - RESTAURI**RSTD - Data**

1840

RSTN - Nome operatore

Testori Domenico

RST - RESTAURI**RSTD - Data**

1978

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: papa Benedetto XIV; Spirito Santo. Mobilia: trono. Insegne ecclesiastiche: triregno; fascio littorio; ramo d'ulivo. Figure: uomini; donne; doge; angeli. Oggetti: corone; scettri; libro con trattato. Personificazioni: Venezia; Chiesa (?).

NSC - Notizie storico-critiche

Oggetti collegati: Papa Benedetto XIV presenta l'Enciclica "Ex Omnibus" al Conte de Choiseul (Minneapolis, The Minneapolis Institute of Arts). Si tratta di un bozzetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

immissione

ACQN - Nome

Accademia Carrara

ACQD - Data acquisizione

1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-00123_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

NR

FNTT - Denominazione

Restauro e cornici

FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 8
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauri e cornici
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 15
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro
FNTD - Data	1978
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giacomo Carrara
FNTD - Data	1795
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Borsetti B.
FNTD - Data	1796
FNTF - Foglio/Carta	f. 34
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 783

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 361

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tra documenti ed immagini: Bergamo nel '700
MSTL - Luogo	Bergamo, Teatro Sociale, , 1996
MSTD - Data	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Colombo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cazzola, Isabella
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIB: CLARK Anthony, 1968, p. 50; CLARK Anthony, 1985, p. 269. <CONV302> ALS=1996, Perito ignoto, Lire, 50000000, assicurazione, 1996, Prestiti <CONV302> STU(1)=Disegno preparatorio: Roma, Vendita Orsini 1896 <CONV302> BIBR(1)

=Repertori||<CONV302> BIBR(2)=Repertori||<CONV302> BIBR(3)
=Repertori||<CONV302> BIBR(4)=Repertori||<CONV302> BIBR(5)
=Repertori||<CONV302> BIBR(6)=Repertori