

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643440

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo e l'adultera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche Sala 18 (BE), parete ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 58AC00436

INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R0011
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	gentilizio
PRCD - Denominazione	Palazzo Carrara
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carrara Giacomo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1796
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1520
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano detto Tiziano
AUTA - Dati anagrafici	1488 ca./ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10000113
AAT - Altre attribuzioni	Giorgio da Castelfranco detto Giorgione
AAT - Altre attribuzioni	De Matteis Paolo
AAT - Altre attribuzioni	Busi Giovanni detto Cariani
AAT - Altre attribuzioni	Giorgio da Castelfranco detto Giorgione, copia
AAT - Altre attribuzioni	Luciani Sebastiano detto Sebastiano del Piombo, copia
AAT - Altre attribuzioni	Vecellio Tiziano detto Tiziano, scuola

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	149
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	219
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Foderato; colore sgranato; sudicio con oscuramento di molti particolari; saggi di restauro non realizzato; probabili ritocchi molto estesi non ben valutabili
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1838/03/24
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Brison Alessandro
------------------------------	-------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1838/04/07
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Prosdocimi Lorenzo
------------------------------	--------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	S.d.
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Testori Domenico
------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
--	----

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Adultera. Elementi architettonici: balaustrata. Figure: vecchio; soldati; uomini; donna Abbigliamento: abito a ricami d'oro e ampia scollatura; calzebrache bicolori; berretto; catena d'oro. Armi: spada; scudo; pugnale; corazza di ferro. Paesaggio: rocce; montagne. Piante: alberi. Costruzioni: muro.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto è stato identificato come una storia di Daniele e Susanna.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	immissione
---------------------------------	------------

ACQN - Nome	Accademia Carrara
--------------------	-------------------

ACQD - Data acquisizione	1958
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
-------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00162_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Contratti per restauro
FNTD - Data	1838
FNTF - Foglio/Carta	p. 3, n. 4
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Contratti per restauro
FNTD - Data	1838
FNTF - Foglio/Carta	p. 1
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauri e cornici
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 20, n. 5
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fornoni E.
FNTD - Data	1915
FNTF - Foglio/Carta	f. 194
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giacomo Carrara
FNTD - Data	1795
FNTN - Nome archivio	NR

FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Borsetti B.
FNTD - Data	1796
FNTF - Foglio/Carta	f. 54
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Marenzi Gir.
FNTD - Data	1824
FNTF - Foglio/Carta	p. 91
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fumagalli G.
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	p. IV
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9, 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 302
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Locatelli P.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 159, 552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per Tiziano. Quadri, xilografie e acqueforti dell'Accademia Carrara
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1976
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Colombo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

BIB: RICCI Corrado, 1912, p. 7; RICCI Corrado, 1930, p. 38; ROSSI Francesco, 1984, p. 61; BOTTARI Stefano, 1757, pp. 49 e ss.; LOCATELLI Pasino, 1890, p. 21; PATON J., 1892; G.F., 1894, p. 378; MORATTI, 1900, p. 193; MONNERET DE VILLARD Ugo, 1903, p. 94; BERNARDINI, 1908, p. 13; BOEHN Lina, 1908, p. 67; GRONAU, 1908, p. 507; JUSTI, 1908; HOLMES, 1909, p. 73; HOLROYD, 1909, p. 129; FORATTI A., 1910, p. 182; Ffoulkes Constance Jocelyn, 1910, p. 300; CAVALCASELLE Giovanni Battista, 1912, III, pp. 43, 454; VENTURI Lionello, 1913, p. 234; JUSTI, 1926, I, p. 173, tav. 33; BERENSON Bernard, 1928, p. 146; BALDASS, 1929, pp. 94, 99, 109; BALNIEL - CLARK, 1930, p. 115; BERENSON Bernard, 1932, p. 127; TROCHE, 1932, p. 4; HERMANIN, 1933, p. 161; SUIDA Wilhelm, 1933, p. 17; TROCHE, 1934, pp. 102, 109, n. 6; BERENSON Bernard, 1936, p. 109; RICHTER, 1937, p. 100; DUSSLER, 1942, p. 152; MORASSI Antonio, 1942, p. 178; PALLUCCHINI Rodolfo, 1944, p. 38; BERENSON Bernard, 1954, p. 152; HENDY, 1954, p. 170; GALLINA Luciano, 1954, pp. 62, 64, 84, 104; ZAMPETTI Pietro, 1955, p. 110; COLETTI Lucio, 1955, p. 67; ROBERTSON, 1955, p. 277; RUHEMANN, 1955, p. 280; PIGNATTI Terisio, 1955, p. 133; DELL'ACQUA Gian Alberto, 1956, p. 108; BERENSON Bernard, 1957, pp. 53, 95; BERENSON Bernard, 1957, p. 143; BERENSON Bernard, 1958, p. 55; DELOGU Giuseppe, 1958, p. 311; DESSY, 1960, pp. 43, 135; VALCANOVER Francesco, 1960, I, p. 47; GARAS Klara, 1965, p. 37; CASANOVA, 1965, p. 88; OTTINO DELLA CHIESA Angela, 1966, p. 72; PALLUCCHINI Rodolfo, 1966, p. 88; ZAMPETTI Pietro, 1968, pp. 94-95; PALLUCCHINI Rodolfo, 1969, pp. 14, 236; PIGNATTI Terisio, 1969, p. 120; VALCANOVER Francesco, 1969, p. 38; WETHEY, 1969, I, pp. 169-170; MAGUGLIANI Vittorio, 1970, p. 140; ZAMPETTI Pietro, 1970, p. 40; Dizionario Enciclopedico Bolaffi, 1972, p. 59; SAFARIK Edward, 1972, p. 529; WILDE J., 1974, p. 116; MARIACHER Giovanni, 1975, p. 284; CORTESI BOSCO Franca, 1980, p. 39; LUCCO Mauro, 1980, p. 131; REARICK Walter, 1980, p. 36 n. 46; PALLUCCHINI Rodolfo, 1981, p. 542; PALLUCCHINI Rodolfo - ROSSI Francesco, 1983, pp. 9, 262; DAVIS Charles, 1984, p. 50; GIANNINI Cristina, 198, pp. 89, 91.||<CONV302> REL(1) =Composizione simile di Luciani Sebastiano detto Sebastiano del Piombo, ambito, Adultera, Ragusa, Coll. Barone di Donnafugata||<CONV302> REL(2)=Composizione simile, Berlin, Coll. Friedberg||<CONV302> BIBR(1)=Repertori||<CONV302> BIBR(2)=Repertori||<CONV302> BIBR(3)=Repertori||<CONV302> BIBR(4)=Repertori||<CONV302> BIBR(5)=Repertori||<CONV302> BIBR(6)=Repertori||<CONV302> BIBR(7)=Repertori||<CONV302> BIBR(8)=Repertori||<CONV302> BIBR(9)=Repertori||<CONV302> BIBR(10)=Repertori