

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00643456
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Sala 3 (CC), parete sud, appeso a parete
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	58AC00184
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R0329
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	gentilizio
PRCD - Denominazione	Palazzo Carrara
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carrara Giacomo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1796
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1480
DTSF - A	1480
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Jacobello di Antonello da Messina
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV seconda metà
AUTH - Sigla per citazione	10000121
AAT - Altre attribuzioni	Vanolli Giacomo
AAT - Altre attribuzioni	Comolli Giacomo
AAT - Altre attribuzioni	Caroto Giacomo
AAT - Altre attribuzioni	Antonello da Messina

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tempera su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	64,2
MISL - Larghezza	44,8

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto tarlato, con traverse e incasso per code di rondine. Molti fori di tarlo, segni di colature da umido e di piallature. Superficie pittorica: interessata nel settore sinistro da numerosissime cadute di colore; molti fori di tarlo, anche aperti nel settore destro in alto, ed uno anche in basso lungo il margine destro. Varie screpolature di dubbia stabilità; fessure verticali; tacche di pulitura lungo i margini inferiore e destro. Supporto a cornicetta non originale.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1835
RSTN - Nome operatore	Dolcini Gaetano
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912 ante
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
RSTN - Nome operatore	Benigni Antonio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: coppa di vetro; tenda. Elementi architettonici: balaustra; colonne. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	In basso a destra, sul cartiglio

ISRI - Trascrizione	1480 XIII Ind. Mesis Decebris / Jacobus Anto.lli filiu no / humani pictosris me fecit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	Al verso
ISRI - Trascrizione	(...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Al verso
ISRI - Trascrizione	Ic 12
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	Al verso, in alto a destra
STMD - Descrizione	a fuoco: V + M
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	Al verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	a fuoco: 6; (entro rettangolo con croce apicale)
NSC - Notizie storico-critiche	Da indagine riflettografica del 1997: Maria Clelia Galassi, Università di Udine. Evidenziano pentimenti nel volto della Madonna, del bambino nella zona del naso e nella manodestra della Vergine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00184_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riflettografia
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00184_02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR

FNTT - Denominazione	Restauri e cornici
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	p. 17, n. 24
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Previtali
FNTD - Data	1980
FNTF - Foglio/Carta	p. 55-56
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Scheda informativa di intervento
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Scheda di riparto inventariale
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTD - Data	s.d.
FNTF - Foglio/Carta	s.p.
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giacomo Carrara
FNTD - Data	1795
FNTN - Nome archivio	NR

FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Mostre e manifestazioni culturali
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	cat. 2-III
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Borsetti B.
FNTD - Data	1796
FNTF - Foglio/Carta	f. 60
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Marenzi Gir.
FNTD - Data	1824
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fumagalli G.
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 305
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p, 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonello da Messina e la pittura del '400 in Sicilia
MSTL - Luogo	Messina, Palazzo Comunale, , 1953
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonello da Messina
MSTL - Luogo	Roma, , 1982
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Donazione Federico Zeri. Cinquanta sculture per Bergamo
MSTL - Luogo	Bergamo, Palazzo della Ragione, , 2000
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Colombo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario	

responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Fava Cristina, Trichies Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>BIB: RICCI Corrado, 1912, p. 71; RICCI Corrado, 1930, p. 67; ROSSI Francesco, 1984, p. 16; TOESCA Pietro, 1911, p. 16; SCALIA V., 1913, p. 201; SCALIA Natale, 1914, pp. 32-33; VENTURI Adolfo, 1915, pp. 89-92; Gronau, 1924, XVII, p. 270; MAUCERI E., 1923; SANDBERG VAVALA' Evelyn, 1927, p. 562; BOTTARI Stefano, 1931, p. 303; MARLE (van), 1934, p. 550; BERENSON Bernard, 1947, p. 157; D'ANCONA Paolo - GENGARO Maria Luisa, 1948, p. 364; LONGHI Roberto, 1953, p. 38; LONGHI Roberto, 1953 (1975), p. 172; VINGNI - CARANDENTE, 1953, n. 72; BOTTARI Stefano, 1954, p. 59; BERENSON Bernard, 1957, p. 93; MANDEL, 1967, n. 24; ZAMPETTI Pietro, 1969, n. 62; DI DARIO Guida, 1976, pp. 45 e ss.; LUCCO Mauro, 1979, p. 27; CAMPAGNA CICALA Francesca, 1979, p. 33; PAOLINI, 1979, V, p. 50; PREVITALI Giovanni, 1980, pp. 45 e ss.; SRICCHIA SANTORO Fiorella, 1982, p. 166; CAMPAGNA CICALA Francesca, 1982, p. 212; BARBERA G., 1982, n. 53; SRICCHIA SANTORO Fiorella, 1986, pp. 45, 140; NAVARRO Fausta, 1987, pp. 458-459; CAMPAGNA CICALA Francesca, 1987, p. 484; CAMPAGNA CICALA Francesca, 1990, pp. 19, 62; BACCHI Andrea, ROSSI Francesco, 2000, p. 26.</p> <p> <CONV302> ALS=1953, Perito ignoto, Lire, 20000000, ass., Scheda mostre";"2000, Perito ignoto, lire italiane, 500000000, stima <CONV302> BIBR(1)=Repertori <CONV302> BIBR(2)=Repertori <CONV302> BIBR(3)=Repertori <CONV302> BIBR(4)=Repertori <CONV302> BIBR(5)=Repertori <CONV302> BIBR(6)</p>
---------------------------	---

