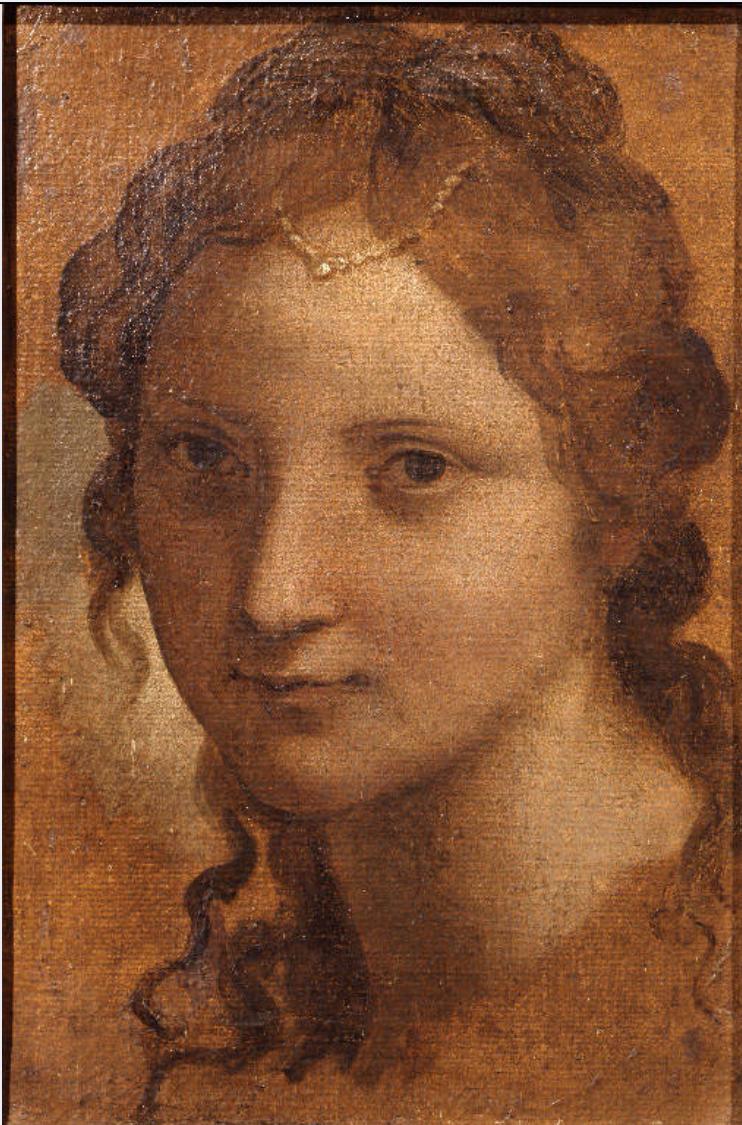


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00643457 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | Testa di donna |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BG

**PVCC - Comune** Bergamo

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** museo

**LDCN - Denominazione** Accademia Carrara

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Piazza Giacomo Carrara, 82

**LDCM - Denominazione raccolta** Accademia Carrara - Museo

**LDCS - Specifiche** Sala 19 (BF), appoggiato in vetrina

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 58AC00391

**INVD - Data** 1958

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** R0010

**INVD - Data** 1912

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Italia

**PRVR - Regione** Lombardia

**PRVP - Provincia** BG

**PRVC - Comune** Bergamo

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** gentilizio

**PRCD - Denominazione** Palazzo Carrara

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Carrara Giacomo

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1796

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1625

**DTSV - Validita'** ca

**DTSF - A** 1625

**DTSL - Validita'** ca

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Talpino Enea detto Salmeggia |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1546-1558/ 1626              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000062                     |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Reni Guido, scuola           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | olio su carta |
| <b>MIS - MISURE</b>            |               |
| <b>MISU - Unita'</b>           | cm            |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 27            |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 17            |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Rintelato, piccoli tagli della carta; grosse rotture in basso a sinistra, riprese in modo confuso |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Parti anatomiche: testa di donna. Abbigliamento: diadema di perle.                         |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | E' ritenuto studio dell'ultima Santa a destra nella pala di Terno d'Isola (Ruggeri, 1978). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | immissione        |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Accademia Carrara |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1958              |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bergamo                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-C0050-00185_01   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Fornoni E.                    |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1925                          |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f. 133                        |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | atto notarile                 |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Carrara G.                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Testamento di Giacomo Carrara |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1795                          |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Borsetti B.                   |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1796                          |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f. 44                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Fumagalli G.                  |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1863                          |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 46                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | [Lochis C./ Baglioni F.]      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1881                          |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 47                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                               |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Morassi A.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1934                          |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR                            |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 48                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottino della Chiesa A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 79                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 66                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 66                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 179                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 211                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 211                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinetti A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1922                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 116  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Prima della pittura. Enea Salmeggia   |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Bergamo, Accademia Carrara, , 1986  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Colombo, Silvia   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rossi, Francesco  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Muzzin, Silvia  |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Civai, Alessandra   |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | BIB: RICCI Corrado, 1912, p. 12; RICCI Corrado, 1930, p. 49;<br>ARRIGONI Paolo, 1938, XXXII, p. 420; TESTORI Giovanni, 1953,<br>p. 21; RUGGERI Ugo, 1966, pp. 37, 39; RUGGERI Ugo, 1978, IV, p.<br>297; ROSSI Francesco, 1986, pp. 56-57; OLIVARI Mariolina, 1989,<br>p. 110.  <CONV302> BIBR(1)=Repertori  <CONV302> BIBR(2)<br>=Repertori  <CONV302> BIBR(3)=Repertori  <CONV302> BIBR(4)<br>=Repertori  <CONV302> BIBR(5)=Repertori  <CONV302> BIBR(6)<br>=Repertori  <CONV302> BIBR(7)=Repertori  <CONV302> BIBR(8)<br>=Repertori |