SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00643514 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| OG - OGGETTO | |

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia museo **LDCN - Denominazione** Accademia Carrara **LDCU - Denominazione** Piazza Giacomo Carrara, 82 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Accademia Carrara - Museo raccolta **LDCS - Specifiche** Sala 16 (BC) **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 58AC00606 **INVD - Data** 1958 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** R0830 **INVD - Data** 1912 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia BG **PRVC** - Comune Bergamo PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** gentilizio **PRCD - Denominazione** Palazzo Carrara **PRCM - Denominazione** Collezione privata Carrara Giacomo raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1796 **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1460 DTSI - Da DTSF - A 1480 bibliografia **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione** ambito cremonese ATBM - Motivazione bibliografia dell'attribuzione

| AAT - Altre attribuzioni | Bembo Bonifacio |
|------------------------------------|---|
| AAT - Altre attribuzioni | ambito lombardo |
| AAT - Altre attribuzioni | ambito bresciano |
| AAT - Altre attribuzioni | Foppa Vincenzo, scuola |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | olio su tavola |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 54 |
| MISL - Larghezza | 39 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggera curvatura da ritiro del supporto ligneo; consunzione del manto pittorico per incaute puliture precedenti e vaste ridipinture che interessano tutta la tavola tranne i volti delle figure |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1840 |
| RSTN - Nome operatore | Testori Domenico |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1994 |
| RSTN - Nome operatore | Sesti Bruno |
| RSTN - Nome operatore | Fagnani Delfina |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino. Figure: angeli. Oggetti: cartiglio con iscrizione. Costruzioni: casa. Elementi architettonici: finestra bifora; cornice marcapiano. Paesaggio: roccia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | In alto al centro, sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | GLORIA PATRI. ET. (F)I(LI)O ET |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | immissione |
| ACQN - Nome | Accademia Carrara |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|----------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bergamo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00247_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00247_02 |
| FTAT - Note | Prima del restauro (1993-1994) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00247_03 |
| FTAT - Note | Prima del restauro, al verso (1993-1994) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00247_04 |
| FTAT - Note | Durante il restauro (1993-1994) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00247_05 |
| FTAT - Note | A restauro ultimato (1993-1994) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | NR |
| FNTT - Denominazione | Restauri e cornici |
| FNTD - Data | NR |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 8, 15 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Accademia Carrara |
| FNTS - Posizione | IV-3 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda di restauro |
| FNTT - Denominazione | Scheda di restauro |
| FNTD - Data | 1994 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Accademia Carrara |
| FNTS - Posizione | NR NB |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
|------------------------------|-------------------------------|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Carrara G. |
| FNTT - Denominazione | Testamento di Giacomo Carrara |
| FNTD - Data | 1795 |
| FNTN - Nome archivio | NR |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | NR |
| FNTA - Autore | Borsetti B. |
| FNTD - Data | 1796 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 70 |
| FNTN - Nome archivio | NR |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | NR |
| FNTT - Denominazione | Contratto di Assicurazione |
| FNTD - Data | 1861 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 302 |
| FNTN - Nome archivio | NR |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei dipinti |
| FNTD - Data | 1976 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 247 |
| FNTN - Nome archivio | NR |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | NR |
| FNTT - Denominazione | Schede inventariali |
| FNTD - Data | 1992 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. p0247 |
| FNTN - Nome archivio | NR |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| BIBA - Autore | [Lochis C./ Baglioni F.] |
|----------------------------|--------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1881 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 37 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Elenco quadri |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 830 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Immissione Comune |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 606 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 95 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| BIBA - Autore | Rossi F. |
|---------------------------------|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 138 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCE | SSO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Colombo, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Rossi, Francesco |
| FUR - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGG - AGGIORNAMENTO - 1 | REVISIONE |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Trichies, Silvia |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGG - AGGIORNAMENTO - 1 | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Cazzola, Isabella |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGG - AGGIORNAMENTO - 1 | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | Muzzin, Silvia |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGG - AGGIORNAMENTO - I | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | Civai, Alessandra |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |

| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
|---------------------------------|---|
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <pre><conv302> BIBR(1)=Repertori <conv302> BIBR(2) =Repertori <conv302> BIBR(3)=Repertori <conv302> BIBR(4) =Repertori <conv302> BIBR(5)=Repertori <conv302> BIBR(6) =Repertori <conv302> BIBR(7)=Repertori <conv302> BIBR(8) =Repertori</conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></conv302></pre> |