

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643528

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cena in Emmaus

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche Segreteria (AGC), appeso a parete

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 58AC00067

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>INVN - Numero</b>                                       | R0390                              |
| <b>INVD - Data</b>   | 1912                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BG                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bergamo                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Secco Suardo    |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1796/ante                          |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1796/ante                          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BG                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bergamo                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Marenzi         |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1796/ante                          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BG                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bergamo                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | gentilizio                         |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Carrara                    |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Carrara Giacomo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1796                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1525

DTSF - A 1525

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Catena Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1480 ca./ 1531

AUTH - Sigla per citazione 10000157

AAT - Altre attribuzioni Bellini Giovanni detto Giambellino

AAT - Altre attribuzioni Giacomo da Valenza

AAT - Altre attribuzioni Basaiti Marco

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica olio su tela

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 114

MISL - Larghezza 240

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Superficie pittorica molto ingiallita e opaca; ridipinture estese su tutta la superficie. Cadute di colore. Abrasioni. Aridità. Tela molto sporca, allentata e deformata lungo i bordi e agli angoli. Visione del dipinto offuscata e appesantita da un restauro coprente. Dopo l'apulitura la superficie dipinta risulta molto corrosa, sgranata minutamente e arrossata dalla mestica di preparazione emergente dal fondo.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1838

RSTN - Nome operatore Testori Domenico

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1838

RSTN - Nome operatore Brison Alessandro

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1932

RSTN - Nome operatore Pellicoli Mauro

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1987

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Gesù Cristo; discepoli. Figure: paggio; uomo vecchio; donatore. Mobilia: tavolo. Animali: cane. Oggetti: pane; piatto; tenda lavorata a motivi floreali. Abbigliamento: abiti da pellegrino.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

immissione

**ACQN - Nome**

Accademia Carrara

**ACQD - Data acquisizione**

1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Bergamo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-C0050-00268\_01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

NR

**FNTT - Denominazione**

Restauro e cornici

**FNTD - Data**

NR

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 20, n. 4

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Accademia Carrara

**FNTS - Posizione**

IV-3

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

NR

**FNTT - Denominazione**

Restauro e cornici

**FNTD - Data**

NR

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 7, n. 25

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Accademia Carrara

**FNTS - Posizione**

IV-3

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

NR

**FNTD - Data**

NR

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Accademia Carrara

**FNTS - Posizione**

IV-3

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda di restauro            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Scheda di restauro            |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1987                          |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Accademia Carrara    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | atto notarile                 |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Carrara G.                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Testamento di Giacomo Carrara |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1795                          |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Borsetti B.                   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1796                          |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f. 78                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Marenzi Gir.                  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1824                          |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Contratto di Assicurazione    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1861                          |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 292                        |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                               |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Fumagalli G.                  |

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1863                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                       |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                          |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei quadri    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1976                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 268                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                       |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                          |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Schede inventariali      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. P0268                 |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | [Lochis C./ Baglioni F.] |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1881                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 6                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Elenco quadri            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1912                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | n. 390                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Morassi A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1934                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 15, 32               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Immissione Comune        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1958                     |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 5                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottino della Chiesa A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 72                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 35                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 35                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 63                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1981                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 18                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 62                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 109   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Rossi F.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1991   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 61  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1871   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | I, p. 261                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Colombo, Silvia                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rossi, Francesco                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Valagussa, Giovanni                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2004   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Cazzola, Isabella                              |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Civai, Alessandra                              |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Muzzin, Silvia                                 |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni                            |



## OSS - Osservazioni

BIB: RICCI Corrado, 1912, p. 81; RICCI Corrado, 1930, p. 77; [WITTEGENS Fernanda], 1955, p. 11; ROSSI Francesco, 1984, p. 23; BERENSON Bernard, 1894, p. 103; BERENSON Bernard, 1895, p. 96; BERENSON Bernard, 1897, p. 95; FRIZZONI Gustavo, 1897, p. 33; BERENSON Bernard, 1901, p. 103; BERENSON Bernard, 1907, p. 103; HADELN (von) D., 1908, p. 1088; Fry, 1909, p. 9; HADELN (von) D., 1912, p. 183; VENTURI Adolfo, 1915, VII/IV, p. 577, fig. 578; BERENSON Bernard, 1916, p. 256; BERENSON Bernard, 1919, p. 237; VENTURI Adolfo, 1928, VII/III, p. 55; BERENSON Bernard, 1932, p. 138; COLASANTI, 1933, p. 566; MARLE (van) Raimond, 1935, p. 342; BERENSON Bernard, 1936, p. 119; MARLE (van) Raimond, 1936, p. 397; ROBERTSON Giles, 1954, pp. 33-34, 63-64; MOSCHINI Vittorio, 1955, p. 266; BAZIN, 1955, p. 180; BERENSON Bernard, 1957, p. 61; HEINEMANN, 1962, I, p. 55; MARIACHER Giovanni, 1964, p. 73; SALMI Mario, 1967, p. 226; Dizionario Enciclopedico Bolaffi, 1972, III, p. 118; BONARIO, 1983, p. 165; NEGRO, 1987, p. 109; HEINEMANN, 1991, p. 106.

||<CONV302> REL(1)=Variante dello stesso autore, Cena in Emmaus, Firenze, Galleria degli Uffizi, depositi Meridiana di Pitti, n. P394, olio su tela||<CONV302> BIBR(1)=Repertori||<CONV302> BIBR(2)=Repertori||<CONV302> BIBR(3)=Repertori||<CONV302> BIBR(4)=Repertori||<CONV302> BIBR(5)=Repertori||<CONV302> BIBR(6)=Repertori||<CONV302> BIBR(7)=Repertori||<CONV302> BIBR(8)=Repertori||<CONV302> BIBR(9)=Repertori||<CONV302> BIBR(10)=Repertori||<CONV302> BIBR(11)=Repertori||<CONV302> BIBR(12)=Repertori