

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00643567
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Sala 7 (CG), appeso in vetrina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	58AC00319
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0939
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	gentilizio
PRCD - Denominazione	Palazzo Carrara
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carrara Giacomo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1758
PRDU - Data uscita	1796

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzola Francesco detto Parmigianino
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1540
AUTH - Sigla per citazione	10000176
AAT - Altre attribuzioni	Allegri Antonio detto Correggio
AAT - Altre attribuzioni	Mazzola Francesco detto Parmigianino, maniera
AAT - Altre attribuzioni	Mazzola Francesco detto Parmigianino
AAT - Altre attribuzioni	ambito parmense
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	36,3
MISL - Larghezza	29,4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: stabile; tre nodi; fori di tarlo; zeppa (in basso al centro). Pellicola pittorica: grinze (toni rossi e volto di Maria); grumi (toni neri); crepe (a destra del volto di Maria, sul collo di Santa Caterina e in corrispondenza della zeppa); lacune (mano destra di Santa Caterina; sporca. Vernice: spessa
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1932/10/27
RSTN - Nome operatore	Pellicoli Mauro
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) anello. Paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il supporto è in legno di rovere. Giacomo Carrara acquistò l'opera nel 1758.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00319_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauro
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Carrara G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giacomo Carrara
FNTD - Data	1795
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Borsetti B.
FNTD - Data	1976
FNTF - Foglio/Carta	f. 92
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Contratto di Assicurazione
FNTD - Data	1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 250
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fumagalli G.

FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	p. III
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario [ingresso]
FNTD - Data	1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 319
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTT - Denominazione	Schede
FNTD - Data	1992
FNTF - Foglio/Carta	n. P0319
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune

BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Manca una specifica in AMBITO FONTI NOTE 1974: è riporato in Storia interv. di restauro della scheda CADI: non è specificato di che intervento si tratti. 1758, Bottai Giovanni: è esatto il nome e la dicitura? BIB: RICCI Corrado, 1930, p. 132; Accademia Carrara di Belle Arti. Guida, 1981, p. 23; Accademia Carrara di Belle Arti. Guida, 1984, p. 27; BOTTARI Giuseppe, 1758. <CONV302> BIBR(1)=Repertori <CONV302> BIBR(2)=Repertori <CONV302> BIBR(3)=Repertori <CONV302> BIBR(4)=Repertori <CONV302> BIBR(5)=Repertori <CONV302> BIBR(6)=Repertori <CONV302> BIBR(7)=Repertori <CONV302> BIBR(8)=Repertori <CONV302> BIBR(9)=Repertori <CONV302> BIBR(10)=Repertori <CONV302> BIBR(11)=Repertori