

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643647

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Antigone condannata a morte da Creonte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche Salone d'onore (BAC), piano primo, parete nord, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	58AC00885
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R0642
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Diotti Giuseppe
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1845/03/11
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSF - A	1845
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Diotti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1779/ 1846
AUTH - Sigla per citazione	10000211
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Accademia Carrara
CMMD - Data	1834
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	375
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto in pessimo stato di conservazione era arrotolato. Supporto originale con numerose fioriture di muffa e all'estremo limite inferiore sinistro un grande squarcio provocato dall'azione delle muffe. La velinatura effettuata in previsione dell'arrotolamento non aveva impedito che porzioni più o meno estese di preparazione e materiale pittorico si fossere staccate dal supporto. Minimi restauri ormai alterati delle lesioni minime.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1932/10/27
RSTN - Nome operatore	Pellicoli Mauro

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1992/10/20
RSTN - Nome operatore	Sesti Bruno
RSTN - Nome operatore	Fagnani Delfina

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Creonte; Antigone; Argia. Figure: soldati; sgherro; ancelle; donna; uomini. Oggetti: urna con ceneri di Eteocle e Polinice. Paesaggio: fossa; altura rocciosa; rocca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00473_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00473_02
FTAT - Note	Prima del restauro (1930 circa ?)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00473_03
FTAT - Note	A restauro ultimato (1992)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro
FNTD - Data	1992
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Contratto di Assicurazione
FNTD - Data	1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 155
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Verbali di seduta
FNTD - Data	1827-1844
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Fumagalli G.
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	p. II
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario [ingresso]
FNTD - Data	1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 473
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTT - Denominazione	Schede
FNTD - Data	1992
FNTF - Foglio/Carta	n. P0465
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Verbali di seduta
FNTD - Data	1845-1857
FNTF - Foglio/Carta	1834/04/28, 1842/03/18...
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Restauro. Giuseppe Diotti. Antigone.
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 642
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 402
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del restauro della Morte di Antigone
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1993
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cazzola, Isabella
AGGE - Ente	Accademia Carrara

AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Corretta la fonte in Condiz. Giurid? Vi sono incongruenze circa l'acquisto. Corrette le referenze in ESPOSIZIONI? Descrizione dell'ultimo restauro molto lunga. Restauri: ...esione e riposizionando i frammenti ritrovati all'interno del rullo. La fissatura definitiva è stata effettuata a seguito della prima foderatura. Pulitura al fine di eliminare le vecchie vernici ingiallite e ossidate, i vecchi restauri e ove necessario gli stucchi debordanti. Stuccatura a livello del manto pittorico ove richiesto. Reintegrazione delle lacune minime. Verniciatura mediante nebulizzazione. FNTF: ...1845/03/11. BIB: RICCI Corrado, 1912, p. 33; RICCI Corrado, 1930, p. 155; ROSSI Francesco, 1995, p. 40. <CONV302> ALS=1842, Perito ignoto,Lire, 1.500, acquisto";" 1861, Perito ignoto, lire italiane, 8.000, assicurazione, 1861, Assicurazione <CONV302> BIBR(1)=Repertori <CONV302> BIBR(2)=Repertori <CONV302> BIBR(3)=Repertori <CONV302> BIBR(4)=Repertori <CONV302> BIBR(5)=Repertori <CONV302> BIBR(6)=Repertori</p>