

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02024514 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione                | scomparto di polittico |
| OGTV - Identificazione            | opera isolata          |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Pala di San Gottardo   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Rocco nutrito da un cane |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |
| PVCC - Comune    | Bergamo   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                            |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | museo                      |
| LDCN - Denominazione                     | Accademia Carrara          |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Giacomo Carrara, 82 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Accademia Carrara - Museo  |
| LDCS - Specifiche                        | deposito temporaneo        |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 81LC00198

INVD - Data 1881

STI - STIMA

STI - STIMA

STI - STIMA

STI - STIMA

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia PN

PRVC - Comune Pordenone

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Gottardo

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1534

PRDU - Data uscita 1824 ante

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BS

PRVC - Comune Brescia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione privata Lechi Teodoro**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1824 ante

PRDU - Data uscita 1845

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Mozzo

PRVL - Localita' Crocetta

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | villa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Villa Lochis   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Pinacoteca Lochis Guglielmo                          |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1845   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1866   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                                 |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BG   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bergamo  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | museo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Accademia Carrara                                    |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Accademia Carrara - Museo                            |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | sala 5 (CE), parete ovest, appeso a parete           |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2008   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1534   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1534   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data   |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                               | 1525-1526 ca.  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Sacchis Giovanni Antonio de' detto Pordenone         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1483-1484/ 1539                                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10000063   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>                            | Licinio Bernardino                                   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                                   |  |
| <b>CMMN - Nome</b>   | Confraternita dei Santi Gottardo, Sebastiano e Rocco |
| <b>CMMD - Data</b>   | 1525   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio                                 |

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 60,3 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 92,4 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Supporto: fodera in tela assai fine. Si ipotizza un trasporto da tavola. Superficie pittorica: bordata con fascetta nera probabilmente non originale. Margine superiore in parte stuccato e ridipinto. L'intera superficie sembra pulita con una certa energia, senza squilibri, ma con un'accentuazione della stesura a macchia. Vernice un po' lucida |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1845                |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Brisson, Alessandro |

**RST - RESTAURI**

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1867                |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Fumagalli, Giuseppe |

**RST - RESTAURI**

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1894                 |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Steffanoni, Giuseppe |

**RST - RESTAURI**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1984                    |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Laboratorio di Restauro |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggio: bosco; villaggio. Personaggi: San Rocco. Attributi: (San Rocco) bordone; abito da pellegrino; cane. Figure: uomini. Piante: alberi. Laghi. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra, su pilastro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1534. adi. p.o marzo / fu finita q[ue]sta palla / Essendo Gastaldi R.do / ms. p[...]. Franc. pado[...].a / ms Sebastia[n] Ma[n]tego/ et m.ro Alovise linarol  |
|                                      | Si tratta di uno scomparto della Pala di San Gottardo. Gli altri sono: "San Gottardo tra i Santi Sebastiano e Rocco" (Pordenone, Museo Civico) e "Martirio di San Sebastiano" (Pordenone). Il dipinto è stato |

**NSC - Notizie storico-critiche**

riportato su tela da un supporto originale ligneo ad opera di Giuseppe Steffanoni nel 1894. Teodoro Lechi acquistò l'opera nel 1824 e Guglielmo Lochis l'acquistò nel 1845. La pala a cui lo scomparto originariamente apparteneva raffigurava "San Gottardo tra i Santi Sebastiano e Rocco e fu commissionata dai fratelli della Compagnia di san Gottardo, San Sebastiano e San Rocco per la chiesa dei Cappuccini, intitolata a San Gottardo, a Pordenone (ora Museo Civico). Al 1527 risale la doratura della cornice lignea. La data "1534" apposta sul dipinto ha indotto gli studiosi a ipotizzare un lungo iter esecutivo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | legato            |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Lochis, Guglielmo |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1866              |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bergamo                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-C0050-00652_01             |
| <b>FTAT - Note</b>                  | presente in due copie nel dossier |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Da Re studio fotografico |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1984/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-C0050-00652_02    |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | convenzione   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1866  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 119/109  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | fascicolo |
|--------------------|-----------|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1867   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | IV - 2   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo [Lochis]  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1870   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n.140  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | fascicolo  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1878-1947  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | IV - 8   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | fascicolo  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1894   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | IV - 3   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | verbale  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Verbali di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1900-1914  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | ff. 115-117  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Ricci, Corrado   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo dei quadri esistenti  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1912   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 196   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rossi, Francesco                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei dipinti                  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1976 post                               |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 652                                  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda                                  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Scheda di restauro                      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1984                                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | fascicolo                               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Prestiti e depositi diversi             |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1984                                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rossi, Francesco                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario                              |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992 post                               |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. P0633                                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | fascicolo                               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Prestiti e depositi diversi             |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 2000                                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Accademia Carrara - Archivio            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Ridolfi C.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1648                                    |
|                                     |   |

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I p. 100              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Renaldis G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1798                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 29                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Maniago F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1819                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 134                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Maniago F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1823                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 188-189              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lechi T.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1824                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 34                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lochis G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1846                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 90                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lochis G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1858                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 109                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | [Lochis C./ Baglioni F.] |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1881                     |



|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 90                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Joppi V.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1892                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 33                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Frizzoni G.                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1897                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 67                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ricci C.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1912                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 50                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1912                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 157                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ridolfi C.                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1914                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I p. 118                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fiocco G.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1921                            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 195                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                 |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica          |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Longhi R.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1927                            |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 14                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ricci C.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1930                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 115                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berenson B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1932                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 468                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Arslan E.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1933                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 271                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Morassi A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1934                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 38                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Schwarzweiler K.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1935                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 79, 154            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berenson B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1936                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 402                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mostra Pordenone       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1939                   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 106                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bettini S.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1939                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 74                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | C. C.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1939                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 177-178            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fiocco G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1939                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 72, 129, 134       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Someda De Marco C.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1942                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 25                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Trevisan L. L.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1950                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 520                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pilo G. M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1950                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 77                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berenson B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1957                   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 144                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottino Della Chiesa A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 79                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 68                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lechi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1968                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 189                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cavalcaselle G. B.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 74, 139            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pilo G. M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 15                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 68                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 164                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1981                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 49                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1984                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 61                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pordenone                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1984                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 108, 125-127 n. 2.31 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 82                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Furlan C.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 27, 29, 142-143      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 250                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                     |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 23   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |   |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Coen C. E.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 94, 239-241   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |   |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 8v   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |   |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | San Rocco   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2000  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 191  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |   |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Brambilla Ranise G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2007  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 342  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |   |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Grandi veneti   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2010  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 116-117   |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | Mostra delle opere di Giovanni Antonio Pordenone        |
| <b>MSTL - Luogo</b>               | Udine, Castello, 1939                                   |
| <b>MSTD - Data</b>                | NR  |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | Il Pordenone  |
| <b>MSTL - Luogo</b>               | Passariano, Villa Manin, 1984                           |
| <b>MSTD - Data</b>                | NR  |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | San Rocco nell'arte; un pellegrino sulla Via Francigena |

|  |  |
|--|--|
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Piacenza, Palazzo Gotico, 2000   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo. Capolavori dell'Accademia Carrara di Bergamo |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Roma, Chiostri del Bramante, 2010  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Trichies, Silvia   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Valagussa, Giovanni  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rodeschini, Maria Cristina   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Trichies, Silvia   |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Rodeschini, Maria Cristina   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2004   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Cazzola, Isabella  |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Rodeschini, Maria Cristina   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Civai, Alessandra  |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Rodeschini, Maria Cristina   |