

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02024514 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | scomparto di polittico |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Pala di San Gottardo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Rocco nutrito da un cane |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Bergamo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione | Accademia Carrara |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Giacomo Carrara, 82 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Accademia Carrara - Museo |
| LDCS - Specifiche | deposito temporaneo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 81LC00198

INVD - Data 1881

STI - STIMA

STI - STIMA

STI - STIMA

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia PN

PRVC - Comune Pordenone

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Gottardo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1534

PRDU - Data uscita 1824 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BS

PRVC - Comune Brescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Lechi Teodoro**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1824 ante

PRDU - Data uscita 1845

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Mozzo

PRVL - Localita' Crocetta

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Lochis |
| PRCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Lochis Guglielmo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1845 |
| PRDU - Data uscita | 1866 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG |
| PRVC - Comune | Bergamo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCD - Denominazione | Accademia Carrara |
| PRCM - Denominazione raccolta | Accademia Carrara - Museo |
| PRCS - Specifiche | sala 5 (CE), parete ovest, appeso a parete |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2008 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1534 |
| DTSF - A | 1534 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| ADT - Altre datazioni | 1525-1526 ca. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Sacchis Giovanni Antonio de' detto Pordenone |
| AUTA - Dati anagrafici | 1483-1484/ 1539 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000063 |
| AAT - Altre attribuzioni | Licinio Bernardino |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Confraternita dei Santi Gottardo, Sebastiano e Rocco |
| CMMD - Data | 1525 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 60,3 |
| MISL - Larghezza | 92,4 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Supporto: fodera in tela assai fine. Si ipotizza un trasporto da tavola. Superficie pittorica: bordata con fascetta nera probabilmente non originale. Margine superiore in parte stuccato e ridipinto. L'intera superficie sembra pulita con una certa energia, senza squilibri, ma con un'accentuazione della stesura a macchia. Vernice un po' lucida |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|---------------------|
| RSTD - Data | 1845 |
| RSTN - Nome operatore | Brisson, Alessandro |

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|---------------------|
| RSTD - Data | 1867 |
| RSTN - Nome operatore | Fumagalli, Giuseppe |

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| RSTD - Data | 1894 |
| RSTN - Nome operatore | Steffanoni, Giuseppe |

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| RSTD - Data | 1984 |
| RSTN - Nome operatore | Laboratorio di Restauro |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggio: bosco; villaggio. Personaggi: San Rocco. Attributi: (San Rocco) bordone; abito da pellegrino; cane. Figure: uomini. Piante: alberi. Laghi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra, su pilastro |
| ISRI - Trascrizione | 1534. adi. p.o marzo / fu finita q[ue]sta palla / Essendo Gastaldi R.do / ms. p[...]. Franc. pado[...].a / ms Sebastia[n] Ma[n]tego/ et m.ro Alovise linarol |
| | Si tratta di uno scomparto della Pala di San Gottardo. Gli altri sono: "San Gottardo tra i Santi Sebastiano e Rocco" (Pordenone, Museo Civico) e "Martirio di San Sebastiano" (Pordenone). Il dipinto è stato |

NSC - Notizie storico-critiche

riportato su tela da un supporto originale ligneo ad opera di Giuseppe Steffanoni nel 1894. Teodoro Lechi acquistò l'opera nel 1824 e Guglielmo Lochis l'acquistò nel 1845. La pala a cui lo scomparto originariamente apparteneva raffigurava "San Gottardo tra i Santi Sebastiano e Rocco e fu commissionata dai fratelli della Compagnia di san Gottardo, San Sebastiano e San Rocco per la chiesa dei Cappuccini, intitolata a San Gottardo, a Pordenone (ora Museo Civico). Al 1527 risale la doratura della cornice lignea. La data "1534" apposta sul dipinto ha indotto gli studiosi a ipotizzare un lungo iter esecutivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Lochis, Guglielmo |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bergamo |
| CDGI - Indirizzo | Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00652_01 |
| FTAT - Note | presente in due copie nel dossier |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Da Re studio fotografico |
| FTAD - Data | 1984/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00652_02 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | convenzione |
| FNTT - Denominazione | Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866 |
| FNTD - Data | 1866 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 119/109 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------|
| FNTP - Tipo | fascicolo |
|--------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| FNTD - Data | 1867 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | IV - 2 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTT - Denominazione | Catalogo [Lochis] |
| FNTD - Data | 1870 |
| FNTF - Foglio/Carta | n.140 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTD - Data | 1878-1947 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | IV - 8 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTD - Data | 1894 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | IV - 3 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | verbale |
| FNTT - Denominazione | Verbali di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914 |
| FNTD - Data | 1900-1914 |
| FNTF - Foglio/Carta | ff. 115-117 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Ricci, Corrado |
| FNTT - Denominazione | Catalogo dei quadri esistenti |
| FNTD - Data | 1912 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 196 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rossi, Francesco |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei dipinti |
| FNTD - Data | 1976 post |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 652 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTT - Denominazione | Scheda di restauro |
| FNTD - Data | 1984 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTT - Denominazione | Prestiti e depositi diversi |
| FNTD - Data | 1984 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rossi, Francesco |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1992 post |
| FNTF - Foglio/Carta | n. P0633 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTT - Denominazione | Prestiti e depositi diversi |
| FNTD - Data | 2000 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1648 |
| | |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 100 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Renaldis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1798 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Maniago F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1819 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 134 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Maniago F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1823 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 188-189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lechi T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1824 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lochis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1846 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 90 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lochis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 109 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Lochis C./ Baglioni F.] |
| BIBD - Anno di edizione | 1881 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Joppi V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Frizzoni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1897 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ricci C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 157 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 118 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fiocco G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ricci C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 115 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 468 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arslan E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Morassi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schwarzweiler K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 79, 154 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 402 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra Pordenone |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 106 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bettini S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | C. C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 177-178 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fiocco G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 72, 129, 134 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Someda De Marco C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1942 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trevisan L. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 520 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pilo G. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 77 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1957 |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ottino Della Chiesa A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lechi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavalcaselle G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 74, 139 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pilo G. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pordenone |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 108, 125-127 n. 2.31 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Furlan C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 27, 29, 142-143 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 250 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 23 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coen C. E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 94, 239-241 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8v |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | San Rocco |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 191 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brambilla Ranise G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 342 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grandi veneti |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 116-117 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra delle opere di Giovanni Antonio Pordenone |
| MSTL - Luogo | Udine, Castello, 1939 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Pordenone |
| MSTL - Luogo | Passariano, Villa Manin, 1984 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | San Rocco nell'arte; un pellegrino sulla Via Francigena |

| | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MSTL - Luogo | Piacenza, Palazzo Gotico, 2000 |
| MSTD - Data | NR |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo. Capolavori dell'Accademia Carrara di Bergamo |
| MSTL - Luogo | Roma, Chiostrì del Bramante, 2010 |
| MSTD - Data | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Trichies, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | Trichies, Silvia |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Cazzola, Isabella |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | Civai, Alessandra |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |