

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02024363

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fucina di Vulcano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche deposito temporaneo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 81LC00048

INVD - Data 1881

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Asperti**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1790

PRDU - Data uscita 1833 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Lochis

PRCM - Denominazione
raccolta Galleria Lochis Guglielmo**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1833 ante

PRDU - Data uscita 1840 ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Mozzo

PRVL - Localita' Crocetta

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione	Villa Lochis
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Lochis Guglielmo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1840 ca.
PRDU - Data uscita	1866
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	Accademia Carrara
PRCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
PRCS - Specifiche	sala 18 (BE), appeso a parete
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVI metà
ADT - Altre datazioni	sec. XVI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio
AAT - Altre attribuzioni	Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio (?)
AAT - Altre attribuzioni	scuola cremonese (?)
AAT - Altre attribuzioni	scuola cremonese
AAT - Altre attribuzioni	Negretti Jacopo detto Palma il Vecchio
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta applicata su tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	39,7
MISL - Larghezza	45,3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: carta su tela. Superficie pittorica: vernice un po' lucida, che mimetizza tutta la superficie pittorica. Molto sudicio, con ritocchi non valutabili
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTN - Nome operatore	Bernardi, Valentino
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTN - Nome operatore	Cavenaghi, Luigi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1932
RSTN - Nome operatore	Pellicioi, Mauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: fucina. Figure: fabbri; putto alato. Oggetti: incudine; ferro; stendardi; tenda. Armi: scudi; elmi.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera profana a destinazione privata. L'attribuzione a Polidoro da Caravaggio risale a Pasino Locatelli nel 1867. Francesco Rossi nel 1999 riteneva il dipinto una modesta opera mantovana della metà del '500. Nota iconografica: in basso si vede petto per corsaletto da uomo d'arme a forte imbusto, con fiancali di quattro lame, articolate su ribattini. Il petto è a forte imbusto, con risalti al collo e al guardascelle. Questa tipologia di armi è databile al 1550-1560. Figurano anche due borgognotte all'antica e un broccchiere con forte umbone. Affinità iconografiche con un affresco presente sul Palazzo della meridiana a Genova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lochis, Guglielmo
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
CDGI - Indirizzo	Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00655_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTA - Autore	Carrara, Giacomo
FNTT - Denominazione	Giunte alle vite ...
FNTD - Data	1790
FNTF - Foglio/Carta	c. 18
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	convenzione
FNTT - Denominazione	Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866
FNTD - Data	1866
FNTF - Foglio/Carta	n. 266/2
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Catalogo [Lochis]
FNTD - Data	1870
FNTF - Foglio/Carta	n. 143
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1908-1914
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	IV - 2
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ricci, Corrado
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 327
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	IV - 3
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Restauri
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	IV - 3, Restauri
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 655
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0636
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tassi F. M.

BIBD - Anno di edizione	1793
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Locatelli P.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 395
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carminati M.

BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Genua picta

BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Genova
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla Ranise G.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 336
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

FUR - Funzionario responsabile	Rodeschini, Maria Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Rodeschini, Maria Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Rodeschini, Maria Cristina