

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02024487

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

| | |
|---|----------------------------|
| LDCN - Denominazione | Accademia Carrara |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Giacomo Carrara, 82 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Accademia Carrara - Museo |
| LDCS - Specifiche | deposito temporaneo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------|
| INVN - Numero | 81LC00171 |
| INVD - Data | 1881 |
| STI - STIMA | |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG |
| PRVC - Comune | Bergamo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Lochis |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria Lochis Guglielmo |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1833 ante |
| PRDU - Data uscita | 1840 ca. |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG |
| PRVC - Comune | Mozzo |
| PRVL - Localita' | Crocetta |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Lochis |
| PRCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Lochis Guglielmo |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|----------|
| PRDI - Data ingresso | 1840 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1866 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG |
| PRVC - Comune | Bergamo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCD - Denominazione | Accademia Carrara |
| PRCM - Denominazione raccolta | Accademia Carrara - Museo |
| PRCS - Specifiche | sala 5 (CE), parete nord, appeso a parete |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2008 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1510 |
| DTSF - A | 1520 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Previtali Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1470-1480/ 1528 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000059 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 51,1 |
| MISL - Larghezza | 42,7 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tavola imbarcata, assottigliata sui lati lunghi. Notevoli segni di tarlo sui lati lunghi. Fori di tarlo anche al recto. Superficie pittorica: vitrea, compatta e apparentemente priva di ritocchi; alcuni graffi in basso al centro |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggio: fiume; villaggio; montagne. Costruzioni: ponte. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Piante: alberi; arbusti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | al verso |
| ISRI - Trascrizione | 3000 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | al verso, in alto |
| ISRI - Trascrizione | [...] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera sacra a destinazione privata. L'antica iscrizione presente al verso è volutamente abrasa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Lochis, Guglielmo |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bergamo |
| CDGI - Indirizzo | Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00658_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-C0050-00658_02 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | convenzione |
| FNTT - Denominazione | Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866 |
| FNTD - Data | 1866 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 2/25 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTT - Denominazione | Catalogo [Lochis] |
| FNTD - Data | 1870 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 146 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | verbale |
| FNTT - Denominazione | Verbali di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914 |
| FNTD - Data | 1900-1914 |
| FNTF - Foglio/Carta | ff. 115-117 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Ricci, Corrado |
| FNTT - Denominazione | Catalogo dei quadri esistenti |
| FNTD - Data | 1912 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 113 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Fornoni, Elia |
| FNTT - Denominazione | Dizionario odeporico |
| FNTD - Data | 1925 ca. |
| FNTF - Foglio/Carta | v. XVII c. 125 |
| FNTN - Nome archivio | Bergamo/ Archivio Curia Vescovile |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rossi, Francesco |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei dipinti |
| FNTD - Data | 1976 post |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 658 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rossi, Francesco |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1992 post |
| FNTF - Foglio/Carta | n. P0639 |
| FNTN - Nome archivio | Accademia Carrara - Archivio |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lochis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1846 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 n. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lochis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 n. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1871 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 280 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Lochis C./ Baglioni F.] |
| BIBD - Anno di edizione | 1881 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Frizzoni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1907 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ricci C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 285 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ricci C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 473 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Morassi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 406 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1957 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 147 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 152 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Heinemann F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 134 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ottino Della Chiesa A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 88 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meyer zur Capellen J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 175 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiappini I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 129 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russoli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 146 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 257 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brambilla Ranise G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 337 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Trichies, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | Civai, Alessandra |
| AGGE - Ente | Accademia Carrara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Valagussa, Giovanni |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rodeschini, Maria Cristina |