SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02024371
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

PVCC - Comune

SGTI - Identificazione Cristo in trono con la Madonna e Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Bergamo

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BG

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilisticoPiazza Giacomo Carrara, 82 LDCM - Denominazione

Accademia Carrara - Museo

raccolta

LDCS - Specifiche deposito temporaneo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 81LC00056

INVD - Data 1881

STI - STIMA

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BS

PRVC - Comune Brescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione privata Lechi Teodoro

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

PRDU - Data uscita 1845

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

1837

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Mozzo

PRVL - Localita' Crocetta

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa Lochis

PRCM - Denominazione

raccolta

Pinacoteca Lochis Guglielmo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1845

PRDU - Data uscita 1866

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

Italia

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione	museo Accademia Carrara
PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione	Accademia Carrara
raccolta	Accademia Carrara - Museo
PRCS - Specifiche	sala 18 (BE), parete nord, appeso a parete
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1560
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1558 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bordone Paris
AUTA - Dati anagrafici	1500/ 1571
AUTH - Sigla per citazione	10000010
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Monache Domenicane
CMMD - Data	1557-1558
CMMF - Fonte	1984, Mariani Canova Giordana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80,3
MISL - Larghezza	79,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: foderato, con telaio non ben connesso. Superficie pittorica assai buona, senza apparenti ritocchi; vernice leggermente ingiallita

DESS - Indicazioni sul soggetto Siena. Attributi: (\$\frac{1}{2}\text{corona.}\text{ Figure: an alberi.}\text{ISR - ISCRIZIONI} \\ ISR - ISCRIZIONI \\ ISRC - Classe di appartenenza \\ ISRS - Tecnica di scrittura \\ ISRT - Tipo di caratteri \\ ISRP - Posizione \\ ISRI - Trascrizione \\ NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente ider collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pub generica Comune di Bergar	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR Personaggi: Mado Siena. Attributi: (Scorona. Figure: an alberi. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro, ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQN - Nome Lochis, Guglielmo CODG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica COMUNE di Bergar	anta Caterina da Siena) abito monacale. Oggetti: gioletti. Paesaggio: radura; colline; ruscello. Piante: sul tronco spezzato Voilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali in basso al centro, ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Personaggi: Mado Siena. Attributi: (3 corona. Figure: an alberi. firma a pennello lettere capitali in basso al centro, PARIS / BORDO! Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente iden collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica COmune di Bergar	anta Caterina da Siena) abito monacale. Oggetti: gioletti. Paesaggio: radura; colline; ruscello. Piante: sul tronco spezzato Voilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
DESS - Indicazioni sul soggetto Siena. Attributi: (\$\frac{1}{2}\text{corona.}\text{ Figure: an alberi.}\] ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali in basso al centro, ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente ider collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	anta Caterina da Siena) abito monacale. Oggetti: gioletti. Paesaggio: radura; colline; ruscello. Piante: sul tronco spezzato villa de la destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro, ISRI - Trascrizione PARIS / BORDO! Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente ider collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente iden collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali in basso al centro, ISRI - Trascrizione PARIS / BORDO! NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente iden collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergan	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente iden collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergan	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Opera sacra proba Guglielmo Lochis erroneamente iden collegata all'attivit San Paolo a Trevis attività è situabile TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQN - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	oilmente a destinazione privata acquistata da nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	nel 1845. Santa Caterina da Siena era stata	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pub generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	cificata con Santa Teresa d'Avila. La tela può essere di di Paris Bordon per le monache domenicane di o di cui fa esplicito accenno il Vasari (1568). Tale agli anni 1557-1558.	
ACQT - Tipo acquisizione legato ACQN - Nome Lochis, Guglielmo ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pub CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione 1866 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergar		
ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergan		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergan		
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica proprietà Ente pub Comune di Bergar		
generica proprietà Ente publicatione proprietà Ente publicatione comune di Bergar specifica		
specifica Comune di Bergai	olico territoriale	
	10	
CDGI - Indirizzo Via Matteotti, 27 -	24122 Bergamo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere documentazione a	legata	
FTAP - Tipo diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo R03 OA-C0050-0	694_01	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo convenzione		
ENTT - Denominazione Commissaria dell'		
FNTD - Data 1866	convenzione fra il Municipio e la Nobile Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della a dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10	
FNTF - Foglio/Carta n. 116/55	Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della	

FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Catalogo [Lochis]
FNTD - Data	1870
FNTF - Foglio/Carta	n. 182
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ricci, Corrado
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 198
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 694
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Prestiti e depositi diversi
FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0675

FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lechi T.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 28 n. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bailo L./ Biscaro G.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1928

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IX/3 p. 1031
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 430
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 369
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino Della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canova G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71, 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lechi F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariani Canova G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fossaluzza G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 647
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla Ranise G.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 339
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grandi veneti
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131
MST - MOSTRE	••
MSTT - Titolo	Paris Bordon e il suo tempo
MSTL - Luogo	Treviso, Palazzo dei Trecento, 1984
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo. Capolavori dell'Accademia Carrara di Bergamo

MSTL - Luogo	Roma, Chiostri del Bramante, 2010
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Rodeschini, Maria Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Rodeschini, Maria Cristina