

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02024484
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, San Pietro Martire, San Nicola di Bari e donatore
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	deposito temporaneo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	81LC00168
---------------	-----------

INVD - Data

1881

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** BG**PRVC - Comune** Mozzo**PRVL - Localita'** Crocetta**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** villa**PRCD - Denominazione** Villa Lochis**PRCM - Denominazione raccolta** Pinacoteca Lochis Guglielmo**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1841**PRDU - Data uscita** 1866**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** BG**PRVC - Comune** Bergamo**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** museo**PRCD - Denominazione** Accademia Carrara**PRCM - Denominazione raccolta** Accademia Carrara - Museo**PRCS - Specifiche** sala 16 (BC), parete est, appeso a parete**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2008**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1510**DTSF - A** 1520**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione**

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pensaben Marco fra' detto Maraveia
AUTA - Dati anagrafici	1486/ 1531
AUTH - Sigla per citazione	10000336
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	54,7
MISL - Larghezza	87,4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: deformato, leggermente imbarcato; fori di tarlo; tracce di traverse ora mancanti. Pellicola pittorica: buona adesione degli strati pittorici; piccoli, fitti e diffusi cretti leggermente rialzati (soprattutto sul paesaggio); cretti di essicamento (manto blu della Madonna); fori di tarlo; alcune lacune mal stuccate, ritoccate, alterate. Vecchia vernice: alterata; sporca, presente a macchie su tutta la superficie. Vernice: alterata; ingiallita; ossidata.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1932
RSTN - Nome operatore	Pellicioli, Mauro
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	sec. XX fine
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro martire; San Nicola di Bari. Ecclesiastici: frate domenicano. Attributi: (San Pietro Martire) saio domenicano; scimitarra; pugnale al petto; (Nicola di Bari) pastorale; piviale. Oggetti: tenda di broccato rosso; passamaneria d'oro, decorata a racemi. Elementi architettonici: balaustra lignea. Paesaggio: villaggio; montagne. Figure: pastori. Animali: gregge. Costruzioni: castello; chiesa. Piante: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra, sul segnalibro
ISRI - Trascrizione	Fr. Marcus / Venetus P.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in alto, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	13
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Galleria Lochis proprietà del Comune di Bergamo n° 88
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, angolo superiore sinistro, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	733
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, al centro in basso, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Restaurata dal sig. Cav. Mauro Pelliccioli il 28-03-1932 X° n°384
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso, angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	420
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso, angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	384
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in basso su cornice, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Ecotime disinfestazioni
NSC - Notizie storico-critiche	Opera sacra a destinazione privata. In precedenza San Pietro Martire e San Nicola di Bari non erano stati identificati. I Santi sul piviale del San Nicola sono Paolo, Caterina d'Alessandria e Andrea. La montagna al centro è del gruppo delle Dolomiti. Il supporto è costituito da una

tavola unica. Il gruppo della Vergine con il Bambino riprende un modello di Giovanni Bellini utilizzato anche da molti altri seguaci del maestro in composizioni anche a più figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lochis, Guglielmo
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
CDGI - Indirizzo	Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-00733_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	epistolario
Fntt - Denominazione	Epistolario Guglielmo Lochis
Fntd - Data	1822-1859
Fntf - Foglio/Carta	n. 131, 1841/05/09
Ftnn - Nome archivio	Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai
Fnts - Posizione	MMB 355, 356-357
Fnti - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	convenzione
Fntt - Denominazione	Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866
Fntd - Data	1866
Fntf - Foglio/Carta	n. 165/88
Ftnn - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
Fnts - Posizione	NR
Fnti - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	volume manoscritto
Fntt - Denominazione	Catalogo [Lochis]
Fntd - Data	1870
Fntf - Foglio/Carta	n. 219
Ftnn - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio

FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ricci, Corrado
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 384
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Restauri
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	IV - 3, Restauri
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 733
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi, Francesco
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0714
FNTN - Nome archivio	Accademia Carrara - Archivio
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosini P.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 287

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lochis G.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 421, 422

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 438

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. VII/IV p. 596

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marle van R.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XVIII p. 535

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino Della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 87-88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pagnotta L.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla Ranise G.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 341

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Trichies, Silvia

FUR - Funzionario responsabile

Valagussa, Giovanni

FUR - Funzionario responsabile

Rodeschini, Maria Cristina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

Civai, Alessandra

AGGE - Ente

Accademia Carrara

AGGF - Funzionario responsabile

Valagussa, Giovanni

AGGF - Funzionario responsabile

Rodeschini, Maria Cristina