

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00643289
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto del conte Girolamo Secco Suardo
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Salone d'onore (BA), piano primo, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	58AC00108
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0047
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Lurano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Secco Suardo Girolamo
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1793
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Lurano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Secco Suardo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1793
PRDU - Data uscita	1873
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario
AUTA - Dati anagrafici	1655/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	10000021
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Secco Suardo Girolamo
CMMD - Data	1710 (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	114
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pellicola pittorica: secca; segni di pulitura (tenda); cretti fitti ma solidi; qualche grinza verticale
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	s.d.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Secco Suardo conte Girolamo. Abbigliamento: parrucca; abito da cerimonia. Oggetti: foglio; tenda. Elementi architettonici: pilastro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** In basso**ISRI - Trascrizione**HIER. us SICCUS SUARDus FILIUS IO. CO. ET AEQUES
MVASCHAE DOMUS / AETATIS SVAE AN: LXXXIII / ABYT
AN. MDCCXXI / DIE XXVIII OCTOBRIS**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR**ISRP - Posizione** In basso, sotto la prima iscrizione**ISRI - Trascrizione** F. Vettor de Minimus Pingebat An: 171[0]**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, lasciata in eredità da Girolamo Secco Suardo nel 1793, prevenne all'Accademia Carrara per legato testamentario del conte Giovanni Secco Suardo (1873). I dati del restauro s.d. sono tratti dal rilevamento dello stato di conservazione del 1974.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** immissione**ACQN - Nome** Accademia Carrara**ACQD - Data acquisizione** 1958**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Bergamo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-C0050-00759_01**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** NR**FNTD - Data** 1878-1947**FNTN - Nome archivio** Archivio Accademia Carrara**FNTS - Posizione** IV-8**FNTI - Codice identificativo** NR**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** catalogo**FNTT - Denominazione** Catalogo dei quadri esistenti**FNTD - Data** 1912-1976**FNTF - Foglio/Carta** n. 47**FNTN - Nome archivio** Archivio Accademia Carrara**FNTS - Posizione** NR**FNTI - Codice identificativo** NR**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario (ingresso)
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 759
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0735
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	1878-1947
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-8
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.

BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Fra' Galgario
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.

BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tassi F.
BIBD - Anno di edizione	1793
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 66 (1969, Rist. anast.)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra ritratto
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del ritratto italiano dalla fine del sec. XVI all'anno 1861
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Vecchio, , 1911
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Trichies, Silvia**FUR - Funzionario responsabile** Rossi, Francesco**FUR - Funzionario responsabile** Valagussa, Giovanni**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Trichies, Silvia**AGGE - Ente** Accademia Carrara**AGGF - Funzionario responsabile** Valagussa, Giovanni**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Trichies, Silvia**AGGE - Ente** Accademia Carrara**AGGF - Funzionario responsabile** Valagussa, Giovanni**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** Civai, Alessandra**AGGE - Ente** Accademia Carrara**AGGF - Funzionario responsabile** Valagussa, Giovanni**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** Muzzin, Silvia**AGGE - Ente** Accademia Carrara**AGGF - Funzionario responsabile** Valagussa, Giovanni**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** <CONV302> ALS=1911, Perito ignoto, Lire, 15000, ass., Stima