



TSK - Tipo Scheda	OA
--------------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00643298
--	----------

ESC - Ente schedatore	R03
------------------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
------------------------------	-----

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	1
-----------------------	---

RVER - Codice bene radice	0300643298
----------------------------------	------------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
---------------------------	---------

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
-------------------------------	--------------------

OGTP - Posizione	scomparto centrale inferiore
-------------------------	------------------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate
-------------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PVCP - Provincia	BG
-------------------------	----

PVCC - Comune	Bergamo
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
-----------------------------	-------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
---	----------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
--------------------------------------	---------------------------

LDCS - Specifiche	Sala 5 (CE), parete ovest, appeso a parete
--------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	58AC00051
----------------------	-----------

INVD - Data	1958
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0136/3
----------------------	---------

INVD - Data	1912
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Berbenno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Antonio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1676
PRDU - Data uscita	1824

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Petrobelli Ludovico
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1824
PRDU - Data uscita	1875

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mapelli Luigi
--------------------------------------	----------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1875
PRDU - Data uscita	1880

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1510
DTSF - A	1515

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Previtali Andrea
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1470-1480/ 1528
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	10000059
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1510 ca.
--------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tavola
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	224
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	88,6
-------------------------	------

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: assottigliato; con fori di tarlo; verniciatura verde di protezione. Pellicola pittorica: svelata; una crepa verticale (a tutta altezza); estese lacune (mitra, volto e petto del Santo, veste dell'angioletto); stuccature e ridipinture (crepa, lacune); segni di tre zeppe originali per sostituzione nodi (a sinistra del volto nella nicchia); fitti cretti; qualche ritocco (molto visibile sulla fodera rossa)
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1932
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Pellicoli Mauro
------------------------------	-----------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
--	----

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) pastorale; mitria; campanella; cinghiale. Mobilia: trono. Elementi architettonici: nicchia. Figure: angioletto. Frutti: ghiande.
--	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
--------------------------------------	-------

STMP - Posizione	In basso a destra
-------------------------	-------------------

STMD - Descrizione	di ceralacca
---------------------------	--------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu donata da Luigi Mapelli all'Accademia Carrara nel 1880.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione immissione

ACQN - Nome Accademia Carrara

ACQD - Data acquisizione 1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo R03 OA-C0050-00883_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo R03 OA-C0050-00883_02

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo NR

FNTA - Autore Tassi F. M.

FNTD - Data 1761

FNTF - Foglio/Carta p. 44

FNTN - Nome archivio NR

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo NR

FNTA - Autore Marenzi Gir.

FNTT - Denominazione Guida di Bergamo

FNTD - Data 1824

FNTN - Nome archivio NR

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Petrobelli L.

FNTT - Denominazione Inventario

FNTD - Data 1860

FNTN - Nome archivio NR

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Visita pastorale del vescovo Luigi Ruzini
FNTD - Data	1702
FNTN - Nome archivio	Archivio Curia Vescovile Bergamo
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912-1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 136
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario (ingresso)
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 883
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0880
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Lochis C./ Baglioni F.]
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calvi D.
BIBD - Anno di edizione	1676
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 598
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Locatelli P.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 540
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tassi F.
BIBD - Anno di edizione	1793
BIBH - Sigla per citazione	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Provinciale
MSTL - Luogo	Bergamo, , 1875
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia

AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Facchinetti Carlo, 1833.