

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643674

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Deposito (AA), rastrelliera 14, lato B, appeso su rastrelliera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	58AC00566
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0654
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Pavia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Trécourt Luigi
--------------------------------------	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1882
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1870
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Trécourt Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1882
AUTH - Sigla per citazione	10000356

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su tela

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 60

MISL - Larghezza 45

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Pellicola pittorica: poco spessa; screpolature (volto, naso); poche piccole lacune (fondo)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Bice Besta (?).

NSC - Notizie storico-critiche La giovane donna raffigurata è da molti ritenuta Bice Besta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione immissione

ACQN - Nome Accademia Carrara

ACQD - Data acquisizione 1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo R03 OA-C0050-00898_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo catalogo

FNTT - Denominazione Catalogo dei quadri esistenti

FNTD - Data 1912-1976

FNTF - Foglio/Carta n. 654

FNTN - Nome archivio NR

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario (ingresso)
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 898
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	1974
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	1878-1947
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-8
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P0892
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 405
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra ritratto
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del ritratto italiano dalla fine del sec. XVI all'anno 1861
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Vecchio, , 1911
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Piccio e artisti bergamaschi del suo tempo
MSTL - Luogo	Bergamo, Palazzo della Ragione, , 1974
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per una Galleria d'Arte Moderna
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1985
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998

CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Manca una fonte in AMBITO FONTI e in INGRESSO. Bibliografia: Il Piccio e Artisti bergamaschi, 1974, p. 172 <CONV302> ALS=1911, Perito ignoto, Lire, 500, ass.";"1974, Perito ignoto, lire italiane, 8000000, ass