

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00644394

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Sala 17, primo passaggio, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	58MR00099
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0696
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Morelli Giovanni
--------------------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1891
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tempera su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	48,8
MISL - Larghezza	37,1
MISV - Varie	il supporto misura 50.6 x 39.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto: fori; inserimento di dieci cunei. Pellicola pittorica: abrasioni; ritocchi, stuccature. Vernice: ingiallita
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961
RSTN - Nome operatore	Pelliccioli M.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1968/01
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995
RSTN - Nome operatore	Ecotime
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, traversa superiore cornice, su etichetta
ISRI - Trascrizione	198
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, traversa superiore cornice, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Ecotime disinfestazione 16-01-1995
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, traversa superiore cornice, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Galleria Lochis prop. Municipio di Bergamo
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, traversa superiore cornice, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Accademia Carrara Cornici n. 198
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, parte superiore tavola, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Restaurato dal Com. Pelliccioli 19-101961
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, parte superiore tavola, su etichetta
ISRI - Trascrizione	99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, parte superiore tavola, su etichetta
ISRI - Trascrizione	696
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, parte centrale tavola, su etichetta
ISRI - Trascrizione	696
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, parte inferiore tavola, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Accademia Carrara Raccolta Morelli n. 99
NSC - Notizie storico-critiche	Dato lo stato di conservazione non è possibile formulare un'accorretta attribuzione, Rossi mette in rapporto l'opera con l'arte di Domenico Ghirlandaio e in particolare con quelle opere uscite dalla sua bottega e date a Bastiano Mainardi. Il supporto è costituito da una tavola unica. La cornice risale al secolo XIX ed è in legno modanato, dorato. .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	titolarità
ACQN - Nome	Comune di Bergamo
ACQD - Data acquisizione	1958
ACQL - Luogo acquisizione	Bergamo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotocolor
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-01010_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Scheda informativa di intervento
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTA - Autore	Bernardi V.
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti nell'Accademia Carrara, compilato dal Signor Commendatore Dr. Corrado Ricci nel 1912
FNTD - Data	1920
FNTF - Foglio/Carta	n. 696
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 1010
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P1004
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Morelli G.
FNTT - Denominazione	Testamento di Giovanni Morelli
FNTD - Data	1889
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 4 n. M 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F./ Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzeri M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 104

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giovanni Morelli da collezionista a conoscitore
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1987
MSTD - Data	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2007
ISPN - Funzionario responsabile	Valagussa G.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Manca la fonte di ingresso perchè il dipinto risulta fuori dal catalogo.
---------------------------	--