

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00643701

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Zenobia Benaglio Marenzi con cane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche	Sala 12 (CN), parete est, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	58AC00383
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0046
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Marenzi
--------------------------------------	----------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1900
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1737
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bonomino Paolo Maria
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1779 post
AUTH - Sigla per citazione	10000066

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Famiglia Marenzi
CMMD - Data	1737

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pellicola pittorica: restauri alterati e fuori tono; stuccature in eccesso e instabili. Vernice: ossidata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTN - Nome operatore	Bernardi Valentino
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1932/10/27
RSTN - Nome operatore	Pellicoli Mauro
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989/03/08
RSTN - Nome operatore	Sangalli Alberto
RSTN - Nome operatore	Sesti Bruno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Zenobia Benaglio Marenzi. Animali: cane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ZENOBIA FIGLIA DELL' ILL.mo / SIG. CONTE GENTILE / BENAGLIA MOGLIE / DELL'ILL.mo SIG.r / ANTONIO MA / RENZI IN ETA' / D'ANNI 80 / 1737
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso a sinistra, lungo il margine
ISRI - Trascrizione	PAULUS BONOMINUS BERGOMENSIS
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bergamo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_02

FTAT - Note

Prima del restauro. Datazione foto: 1988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_03

FTAT - Note

Prima del restauro, al verso. Datazione foto: 1988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_04

FTAT - Note

Durante il restauro. Datazione foto: 1988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_05

FTAT - Note

Durante il restauro, al verso. Datazione foto: 1988

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-C0050-01050_06

FTAT - Note

A restauro ultimato. Datazione foto: 1988

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

NR

FNTD - Data

1908-1914

FNTN - Nome archivio

Archivio Accademia Carrara

FNTS - Posizione

IV-3

FNTI - Codice identificativo

NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

NR

FNTT - Denominazione	Restauro
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	IV-3
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912-1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 46
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario (ingresso)
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 1050
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Prestiti e depositi diversi
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	cat. 2-V
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Prestiti e depositi diversi
FNTD - Data	1996
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	cat. 2-V
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Prestiti e depositi diversi
FNTD - Data	1991
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	cat. 2-V
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P1045
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elenco quadri
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento lombardo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 198
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vincenzo Bonomini: i disegni, i Macabri, l'ambiente
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1981
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Settecento lombardo
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo Reale, , 1991
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giacomo Quarenghi
MSTL - Luogo	Bergamo, Palazzo della Ragione, , 1994
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritratti lombardi e veneti dalla Accademia Carrara
MSTL - Luogo	Ville de Luxembourg, Palais Cercle Municipal, , 19
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritratti lombardi e veneti dalla Accademia Carrara
MSTL - Luogo	Milano, Fondazione Arte e Civiltà, , 1996
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Fava Cristina, Trichies Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cazzola, Isabella
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Manca la fonte in INGRESSO e CONDIZ. GIURID. Restauri: ...videnza alcune sgranature irrecuperabili (veste e pelliccia); verniciatura. Stime: ...1996: 100.000.000, lire italiane (assicurazione). Bibliografia: Vincenzo Bonomini: i disegni, i Macabri, 1981, p. 28, 204; Giacomo Quarenghi. Architetture e vedute, 1994, p. 259; ROSSI Francesco, 1996, p. 76; <CONV302> ALS=1991, Perito ignoto, Lire, 100000000, ass.";"1994, perito ignoto, lire italiane, 100000000, ass...