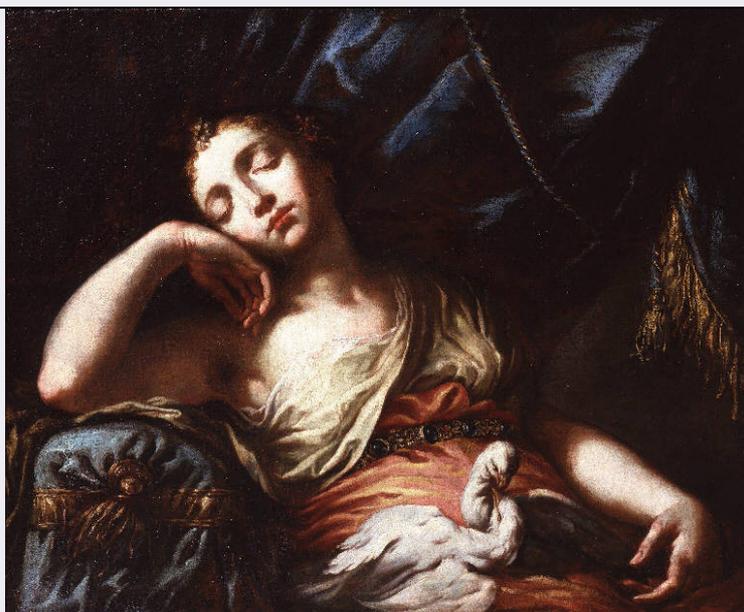


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643922

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giovane donna dormiente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82

LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo

LDCS - Specifiche Salone d'onore (BA), piano primo, saletta, parete nord, appeso a parete

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 58AC00818

INVD - Data 1958

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R1276

INVD - Data 1912

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Pisoni Cesare

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1923

PRDU - Data uscita 1924/03

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veronese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AAT - Altre attribuzioni ambito veneto

AAT - Altre attribuzioni Strozzi Bernardo detto Prete genovese, scuola

AAT - Altre attribuzioni ambito genovese

AAT - Altre attribuzioni Castello Valerio

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica olio su tela

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 65

MISL - Larghezza 78

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Supporto: con fodera. Pellicola pittorica: molto sporca; stabile

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1999

**RSTN - Nome operatore**

Negrello Alida

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: donna. Abbigliamento: abiti all'antica. Mobilia: letto. Animali: colombe.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Già identificata come Venere.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

immissione

**ACQN - Nome**

Accademia Carrara

**ACQD - Data acquisizione**

1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Bergamo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-C0050-01332\_01

**FTAT - Note**

Esiste il negativo datato 25/08/1931

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda di restauro

**FNTT - Denominazione**

Scheda di restauro

**FNTD - Data**

1999

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Accademia Carrara

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

NR

**FNTT - Denominazione**

Legati e Doni

**FNTD - Data**

1906-1931

<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	verbale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbali di seduta
<b>FNTD - Data</b>	1915-1925
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1923/04/05, 1924/03/25
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	NR
<b>FNTA - Autore</b>	Baronchelli L.
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 191-193
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	catalogo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo dei quadri esistenti
<b>FNTD - Data</b>	1912-1976
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1276
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario (ingresso)
<b>FNTD - Data</b>	1976 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1332
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco quadri [Dono Cesare Pisoni]
<b>FNTD - Data</b>	[1924]
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 42
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Rossi F.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1992 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. P1319
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Immissione Comune
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 244
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Trichies, Silvia

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Francesco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valagussa, Giovanni
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Trichies, Silvia
<b>AGGE - Ente</b>	Accademia Carrara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Valagussa, Giovanni
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Cazzola, Isabella
<b>AGGE - Ente</b>	Accademia Carrara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Valagussa, Giovanni
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Civai, Alessandra
<b>AGGE - Ente</b>	Accademia Carrara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Valagussa, Giovanni
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Muzzin, Silvia
<b>AGGE - Ente</b>	Accademia Carrara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Valagussa, Giovanni
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Soggetto: Trattasi di Venere o Psiche?