

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00643948

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Accademia Carrara

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza Giacomo Carrara, 82                  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Accademia Carrara - Museo                   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Sala 19 (BF), parete ovest, appeso a parete |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | 58AC00353 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1958      |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | R1104 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1912  |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BG        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bergamo   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Bettame |
|--------------------------------------|----------------------------|

##### **PRD - DATA**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1793     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1865/ca. |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BG        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bergamo   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Sottocasa Noli Elisabetta |
|--------------------------------------|--|

##### **PRD - DATA**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1865/ca. |
|-----------------------------|----------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BG        |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Bergamo   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Collezione privata Ceresa Carlo   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1922  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1924  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1610  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1620  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Talpino Enea detto Salmeggia  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1546-1558/ 1626   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000062  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | olio su tela  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 110   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 98  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Pellicola pittorica: sporca; antichi ritocchi (soprattutto su abito, a sinistra; su fondo); crepe (fondo, in alto a sinistra)   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Uomo vecchio, sessanta anni, ecclesiastico (abito e copricapo neri), a tre quarti di figura, seduto, di profilo a sinistra, il volto frontale, con libro aperto fra le mani; in secondo piano, un tavolo di legno su cui sono collocati un foglio con iscrizione, una statuetta di bronzo, un crocifisso ed un libro; fondo scuro |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | centro, a sinistra, foglio appoggiato sul tavolo |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | IN LABORE / QUIES / ANNO SUAE / AETATIS / LX     |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | immissione                                       |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Accademia Carrara                                |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1958   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Bergamo                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | R03 OA-C0050-01361_01                            |
| <b>FTAT - Note</b>                           | Esiste il negativo datato 25/08/1931             |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | NR   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Piccinelli A.                                    |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1863-1865  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | p. 222   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | NR   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | catalogo   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo dei quadri esistenti                    |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1912-1976  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 1104  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | NR   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario (ingresso)                            |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1976 post  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 1361  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | NR   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Legati e Doni |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1906-1931     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR            |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | atto notarile |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Ceresa C.     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Testamento    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1924          |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR            |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Atto di ... consegna... [Legato Carlo Ceresa] |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1924/12/20                                    |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 5  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rossi F.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1992 post  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. P1347   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | NR         |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR         |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Immissione Comune      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 9                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ottino della Chiesa A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1964                   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 79                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 66                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Russoli F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 66                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 179                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 85                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 207                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tassi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1793                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 222                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinetti A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1922                   |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 35   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Trichies, Silvia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rossi, Francesco  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Muzzin, Silvia  |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Civai, Alessandra   |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | Accademia Carrara   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Valagussa, Giovanni   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Verificare la notizia circa l'ingresso in Accademia del dipinto riportata in 1999, Rossi Francesco. Rivedere inserimento di voce bibliografica riguardante Piccinelli.   bibliografia: RUGGERI Ugo, 1978, p. 298; Rossi Francesco, 1999, p. 45; |