

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00643949
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di una chiesa sul canal Grande a Venezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BG
PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo
LDCN - Denominazione Accademia Carrara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giacomo Carrara, 82
LDCM - Denominazione raccolta Accademia Carrara - Museo
LDCS - Specifiche Sala 22 (BHB), parete est, appeso a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 58AC00556

INVD - Data 1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R1225

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Ceresa Carlo**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1924

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1815

DTSF - A 1820

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Migliara Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1785/ 1837

AUTH - Sigla per citazione 10000262

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su tela

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono

STCS - Indicazioni

specifiche	Supporto: tela allentata. Vernice: ingiallita; sporca
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Venezia. Costruzioni: chiesa con piazzetta; edificio con impalcatura; ponte; case. Figure: macchiette settecentesche. Paesaggio: canale. Mezzi di trasporto: gondola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	immissione
ACQN - Nome	Accademia Carrara
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-01362_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-01362_02
FTAT - Note	Prima del restauro; dossier contiene due stampe fotografiche identiche. Datazione foto: 1985
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-01362_03
FTAT - Note	Prima del restauro, al verso. Datazione foto: 1985
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-C0050-01362_04
FTAT - Note	A restauro ultimato. Datazione foto: 1985/09
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro
FNTD - Data	1985
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia Carrara
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri esistenti
FNTD - Data	1912-1976
FNTF - Foglio/Carta	n. 1225
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario (ingresso)
FNTD - Data	1976 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 1362
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Ceresa C.
FNTT - Denominazione	Testamento
FNTD - Data	1924
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTT - Denominazione	Atto di ... consegna... [Legato Carlo Ceresa]
FNTD - Data	1924/12/20
FNTF - Foglio/Carta	n. 9
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTT - Denominazione	Inventario

FNTD - Data	1992 post
FNTF - Foglio/Carta	n. P1348
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accademia Carrara
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immissione Comune
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 427
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra commemorativa di Giovanni Migliara
MSTL - Luogo	Alessandria, Pinacoteca Civica, , 1937
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per una Galleria d'Arte Moderna
MSTL - Luogo	Bergamo, Accademia Carrara, , 1985
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Trichies, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rossi, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Trichies, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cazzola, Isabella
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Civai, Alessandra
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Muzzin, Silvia
AGGE - Ente	Accademia Carrara
AGGF - Funzionario responsabile	Valagussa, Giovanni

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia: Giovanni Migliara. Catalogo, 1937, p. 37 <CONV302> ALS=1937, Perito ignoto, Lire, 3000, assicurazione, 1937,AAC, IV - 8 <CONV302> REL(1)=Composizione simile di Migliara Giovanni, Veduta di Venezia, Torino, Galleria Sabauda, olio su tela
---------------------------	--