

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02122676 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | Veronica |
|------------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Brescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Martinengo da Barco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Martinengo da Barco, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici d'Arte e Storia |
| LDCS - Specifiche | Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, sala 4, parete nord |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 22 |
| INVD - Data | 1988 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1424 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | scuola lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | affresco su tela |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 63 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1876-1878 |
| RST - RESTAURI | |
| | |

| | |
|--|--|
| RSTD - Data | 1986 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Veronica, nimbata, in posizione frontale, regge con entrambe le mani la tela su cui è impresso il volto di Gesù Cristo; a sinistra, resti di una struttura (spalliera di un trono?) fortemente frammentaria. Nel margine superiore e in quello destro, resti della fascia che incorniciava la scena. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQN - Nome | Chiesa di Santa Maria delle Grazie, Brescia |
| ACQD - Data acquisizione | 1876 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Brescia |
| CDGI - Indirizzo | Brescia, Via Tosio, 8 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-D0090-00022_01 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | repertorio |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | num. 22 |
| FNTN - Nome archivio | Brescia, Archivio Musei Arte e Storia |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Elenco opere |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Da Ponte P.] |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

| | |
|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nicodemi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Panazza G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Panazza G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Passamani B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Comunale |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Cavallari, L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pacia, A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2003 |

| | |
|--|---------------|
| AGGN - Nome | Giuffredi, L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |