

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02122741
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Venere sulle acque con ninfe e amorini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Martinengo da Barco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Martinengo da Barco, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici d'Arte e Storia
LDCS - Specifiche	Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, deposito, sala 6, scomparto 2, lato est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	118
INVD - Data	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità'	post

DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Scuola guidesca
AAT - Altre attribuzioni	Stile albanesco
AAT - Altre attribuzioni	Scuola bolognese
AAT - Altre attribuzioni	Imitatore bolognese di Domenico Zampieri
AAT - Altre attribuzioni	Scuola di Zampieri Domenico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	53,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Telaio instabile entro la cornice, supporto con fodera, vernice ingiallita, sporco, ritocchi alterati
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950-sd
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Venere seminuda, al centro sull'acqua del mare, siede su conchiglia trainata da delfini; in alto, fra il mantello, volano Cupido e tre amorini; in basso sei ninfe nuotano.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Legato
ACQN - Nome	Tosio Paolo
ACQD - Data acquisizione	1846
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Brescia

CDGI - Indirizzo

Brescia, Via Tosio, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo R03 OA-D0090-00118_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo repertorio

FNTT - Denominazione Riepilogo del valore attribuito ai Quadri, Scolture, Cammei, Stampe, Disegni e libri legati alla R.a Città di Brescia dal fu Signor Conte Paolo Tosio

FNTD - Data 1844

FNTF - Foglio/Carta c. 3

FNTN - Nome archivio Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo repertorio

FNTT - Denominazione Oggetti d'arte esistenti nella Galleria Tosio in Brescia

FNTD - Data 1846

FNTF - Foglio/Carta num. 2

FNTN - Nome archivio Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo repertorio

FNTA - Autore Castellini T.

FNTT - Denominazione Catalogo dei quadri, sculture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio

FNTD - Data 1868

FNTF - Foglio/Carta p. 25

FNTN - Nome archivio Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FNTS - Posizione NR

FNTI - Codice identificativo NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo repertorio

FNTA - Autore Ariassi G.

FNTT - Denominazione Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

FNTD - Data 1896

FNTF - Foglio/Carta p. 11

FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	repertorio
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	num. 118
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Odorici F.]
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Odorici F.]
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Odorici F.]
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Odorici F.]
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Panazza, P.
FUR - Funzionario responsabile	Pacia, A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	NR
AGGF - Funzionario responsabile	NR