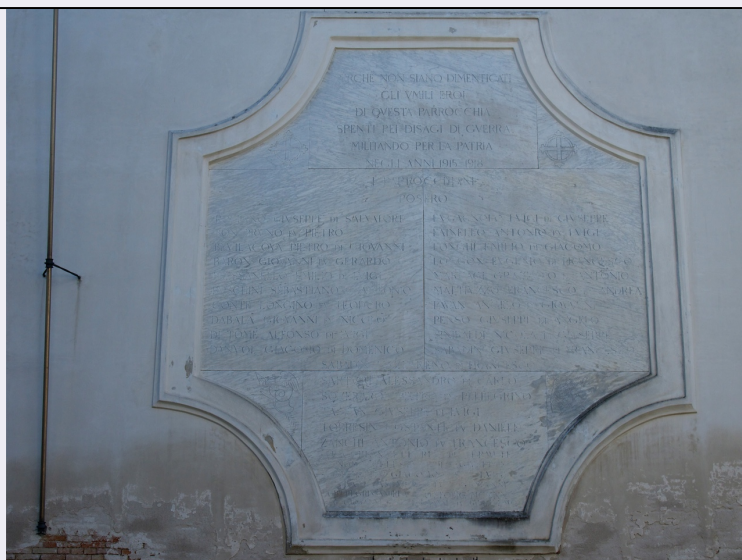


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640552
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500358732
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trophaion relativo alle armi
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVL - Altra localita'	Sestiere Dorsoduro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dell'Angelo Raffaele
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Campo de l'Anzolo Raffaele
LDCS - Specifiche	esterno, facciata, pianterreno, a destra del portale d'ingresso
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	2310283
GPDPY - Coordinata Y	5034525
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2012
GPBO - Note	(2046250)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1921
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	intonaco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	530
MISL - Larghezza	530
MISV - Varie	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 193
MIST - Validita'	ca

<b>FRM - Formato</b>	ottagonale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La lastra marmorea presenta un deposito superficiale incoerente, un'alterazione cromatica diffusa, aree d'imbianchimento per dilavamento di acque meteoriche, un attacco biologico e annerimento specialmente nella zona inferiore, esfoliazione e l'iscrizione risulta scarsamente leggibile per la perdita di colore dalle incisioni delle lettere.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001-2005
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPAB VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	S.A.C.A.I.M.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Committente Diocesi "Patriarcato di Venezia" San Marco 320/a
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide di forma ottagonale con i lati angolari curvilinei e iscrizione con i nomi dei caduti della Prima Guerra Mondiale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 L 31 11 : 11 D 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	trofeo di armi, croce
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRA - Autore</b>	Ditta Pasqualin e Vienna
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERCHE' NON SIANO DIMENTICATI / GLI VMILI EROI / DI QVESTA PARROCCHIA / SPENTI PEI DISAGI DI GVERRA / MILITANDO PER LA PATRIA / NEGLI ANNI 1915 - 1918 / I PARROCCHIANI / POSERO / [...] GIVSEPPE DI SALVADORI / [...] BRVNO FV PIETRO / BEVILACQVA PIETRO DI GIOVANNI / BARONGIOVANNI FV GERARDO / [BRESSANELLO] EMILIO DI LVIGI / [BVSCHINI] SEBASTIANO [DI ANTONIO] / CONTE LONGINO FV LEODERO / DABALA' GIOVANNI FV NICOLA' / DI TOME' ALFONSO DI LVIGI / DANVO[...] GIACOMO DI DOMENICO / FV GAGNOLO LVIGI DI GIVSEPPE / FANELLO ANTONIO FV LVIGI / LONGHI EMILIO DI GIACOMO / LONGO [...] EVGENIO DI FRANCESCO / [...] ANTONIO / MATTIVZZO FRANCESCO [...] ANDREA / PAVAN ANGELO [...] GIOVANNI / PENSO GIVSEPPE DI ANGELO / [SINIBADI NICOLA] [...] GIVSEPPE / SABADIN GIVSEPPE [...] / SABAD[...] [...]RENO DI FRANCESCO / SARTORI ALESSANDRO [...] CARLO / SOVERARO [...] PELLEGRINO / [...] GIVSEPPE DI LVIGI /

TORRESIN [...] FV DANIELE / ZANCHI ANTONIO FV  
FRANCESCO / [...] / [...] / [...] / [...] / [...] / [...]

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera in esame è una delle due lapidi commemorative ai caduti della Prima Guerra Mondiale, murate presso la facciata principale della Chiesa di Sant'Angelo Raffaele (quest'ultima, fondata nel VII secolo, venne rifabbricata nel 1618 dall'architetto Francesco Contino mentre il fronte sul canale risale al 1735). Così si legge su un documento cartaceo conservato presso l'Archivio Storico Comunale della Celestia (Venezia): il 27 Maggio 1921 il Comitato dell'Angelo Raffaele per le lapidi ai caduti invita "tutte le autorità Civili e Militari della città, le Associazioni politiche ed economiche alla solenne inaugurazione di due lapidi ai caduti della parrocchia, di cui una ai morti sul campo, l'altra ai morti per causa diretta della guerra murate sulla facciata della chiesa parrocchiale. Alle ore 10 avrà luogo la funzione funebre in Chiesa con discorso del Patriarca. Seguirà la benedizione delle lapidi fatte dallo stesso Patriarca indi brevi parole del Sindaco e infine il discorso inaugurale del senatore Fradeletto [...]". Il nulla osta per il posizionamento delle due iscrizioni da parte della Soprintendenza ai Monumenti venne data il 23 ottobre 1920. I nomi dei caduti sono così elencati in un altro atto: Sinibaldi Nicola di Giuseppe, Baron Giovanni fu Gerardo, Bevilacqua Pietro di Giovanni, Bon Bruno fu Pietro, Bresfanello Emilio di Luigi, Buschini Sebastiano di Antonio, Conte Longino fu Teodoro, Dabalà Giovanni fu Nicolò, Dannol Giacomo di Domenico, Di Tomè Alfonso di Luigi, Longhi Emilio di Giacomo, Longon Eugenio di Francesco, Marcagi Graziadio di Antonio, Mattiuzzo Francesco fu Andrea, Pavan Angelo di Giovanni, Penso Giuseppe di Angelo, Sabadin Giuseppedi Francesco, Sartori Alessandro di Carlo, Squerarol Pietro fu Pellegrino, Tarfan Giuseppe di Luigi, Tarredin Costante fu Daniele, Zanchi Antonio fu Francesco, Fanello Antonio fu Luigi, Sabadin Nazzareno di Francesco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

NR

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.13

**NVCE - Estremi provvedimento**

2004/01/22

**NVCI - Estremi provvedimento in itinere**

NR

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2013/01/25

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAEVE139604

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141346
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2014/03/22
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141940
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2014/03/22
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141941
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2014/03/22
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141942
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTD - Data</b>	1921
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico del Comune di Venezia
<b>FNTS - Posizione</b>	1918-1919 - IX/7/7, busta 1020, monumenti - lapidi
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASCV1020IX7/7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tassini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brusegan M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001195
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 247-248
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Barbon, Giorgia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Penzo, Alessandra
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Comune di Venezia - verifica, censimento e schedatura degli elementi di arredo urbano del centro storico di Venezia. Coordinamento schedatura: Ippolito, Enrica.